

**Частное учреждение дополнительного образования
«ТАЛАНТИУМ»**

<i>Рассмотрена на заседании педагогического совета, протокол № 1 от «10» апреля 2023г.</i>	<i>«Утверждаю»: Директор ЧУДО «Талантиум» Синицына Н.С. / _____ / «10» апреля 2023 г.</i>
--	---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Развивающие занятия «Вместе с мамой»»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: *социально-гуманитарная*

Уровень: ознакомительный
Возраст обучающихся: 1- 3 года
Язык преподавания - русский
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Давыдова Мария Александровна,
педагог дополнительного образования

Москва-2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ</i>	<i>СТРАНИЦЫ</i>
1. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность и педагогическая целесообразность программы	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Планируемые результаты	5
1.4. Основные педагогические принципы	6
1.5. Формы организации образовательной деятельности	8
2. Содержание программы	
Учебно-тематический план	9
Содержание учебно-тематического плана	10
3. Формы контроля и оценочные материалы	45
4. Организационно-педагогические условия реализации программы.	49

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Развивающие занятия «Вместе с мамой»»* (далее – Программа) разработана на основании действующих федеральных, региональных нормативно-правовых документов, определяющих содержание дополнительного образования детей, а также с учётом социально-психологического статуса детей 1 - 3 лет.

Программа *социально-гуманитарной направленности, ознакомительного уровня.*

Ранний возраст - это *период формирования доверительных и продуктивных контактов ребенка с миром, в том числе со взрослыми.* Именно на это направлена данная программа.

Программа составлена с учётом:

- *программы Поповой Н. М. «Навстречу друг другу»*, которая направлена на развитие эмоциональных отношений между родителями и детьми раннего возраста в процессе занятий физкультурой. Программа «Растем вместе» - комплексная программа, решающая задачи развития эмоциональных отношений в разных видах деятельности, значимых для детей раннего возраста;

- *технологии развивающих занятий по методике Д.Н. Колдиной.*

В основу данной программы легли идеи таких известных отечественных и зарубежных исследователей, как М. И. Лисина, Л. С. Выготского, Л. Я. Гозман, Дж. Боулби, М. Эйнсуорт, Д. Стерна, Э. Эриксона.

- *метода Марии Монтессори*

1.1. Актуальность и педагогическая целесообразность

Актуальность развития детей раннего возраста в Программе обосновывается в двух аспектах:

1. Ранний возраст является самым благоприятным периодом для того, чтобы заложить основы развития человека как личности.

В период до 3 лет ребенку присущи огромные потенциальные ресурсы развития. Малыш развивается так стремительно, как никогда в последующие возрастные периоды.

Ибука Масару писал: *«исследования физиологии мозга, с одной стороны, и детской психологии, с другой, показали, что ключ к развитию умственных способностей ребенка – это его личный опыт познания в первые три года жизни, т.е. в период развития мозговых клеток. Ни один ребенок не рождается гением, и ни один – дураком. Все зависит от стимуляции и степени развития головного мозга в решающие годы жизни ребенка. Это годы с рождения до трехлетнего возраста. В детском саду воспитывать уже поздно.*

Меня часто спрашивают, помогает ли раннее развитие воспитывать гениев. Я отвечаю: “Нет”. **Единственная цель раннего развития** – дать ребенку такое образование, чтобы он имел глубокий ум и здоровое тело, сделать его **смышленным и добрым**.

Все люди, если они не имеют физических недостатков, рождаются приблизительно одинаковыми. Ответственность за разделение детей на умных и глупых, забитых и агрессивных ложится на воспитание. Любой ребенок, если ему дать то, что нужно и когда нужно, должен вырасти **смышленным и с твердым характером**.

С моей точки зрения, основная цель раннего развития – это предотвратить появление несчастных детей.

Ребенку дают слушать хорошую музыку и учат играть на скрипке не для того, чтобы вырастить из него выдающегося музыканта. Его учат иностранному языку не для того, чтобы воспитать гениального лингвиста, и даже не для того, чтобы подготовить его в “хороший” детский сад и начальную школу. **Главное – развить в ребенке его безграничные потенциальные возможности, чтобы больше стало радости в его жизни и в мире».**

2. Второй немаловажный аспект, который говорит об актуальности данной Программы, подтверждают исследования, проводившиеся на протяжении последних десяти лет (М. Н. Попова, Е. В. Ларечина). Они, к сожалению, обнаруживают неутешительные результаты. С каждым годом появляется все больше и **больше семей с нарушениями эмоциональных отношений, где дети испытывают дефицит родительского внимания, заботы и любви**. При этом родители игнорируют значимость эмоциональных и тактильных контактов, которые так важны для психологического здоровья ребенка. Исследования также показывают низкий уровень осведомленности родителей в вопросах воспитания и обучения детей раннего возраста.

Полноценное гармоничное развитие ребенка возможно только при наличии позитивных эмоциональных отношений. Как писал Д. Боулби, «эмоциональные отношения с матерью, являются необходимым условием душевного здоровья и правильного развития в первые два с половиной года. Именно в сотрудничестве с взрослым и сверстником ребенок способен двигаться по пути развития.

Фигура матери является одной из самых важных для ребенка на протяжении всего раннего возраста. Именно она способствует формированию чувства безопасности и защиты (Э. Эриксон, 2000).

Дж. Боулби (1969) пишет о том, что позитивные эмоциональные отношения с матерью являются необходимым условием душевного здоровья и правильного развития в первые два с половиной года.

Исследования, проводимые в начале семидесятых Дж. Боулби и его ученицей М. Эйнсуорт, совершили революцию в сознании многих людей. Они доказали, что тип взаимоотношений «**родитель — ребенок**», сформировавшийся в ходе развития привязанности в первые два года жизни, образует основу всех будущих отношений

ребенка. К привязанности Мэри Эйнсуорт относит формы поведения, которые в первую очередь обеспечивают близость к тому человеку, к которому младенец привязан (плач, улыбка, голосовые сигналы и т. д.).

Таким образом, исследователи определили сенситивный период развития способности человека строить эмоциональные отношения с другими. Это период младенчества и раннего детства. Рифкат Жаудатович Мухамедрахимов, исследователь особенностей взаимоотношений матерей и младенцев, выступая на секции перинатальной психологии Санкт-Петербургского психологического общества, на вопрос, чему поздно обучить ребенка после трех лет, ответил коротко — «любить».

Данные исследования обуславливают необходимость создания Программы.

1.2. Цель программы:

создание условий для обеспечения психофизического благополучия детей раннего возраста на основе оптимизации детско-родительских отношений путем использования игровых технологий и методов.

Задачи программы:

- учить ребенка устанавливать продуктивные контакты с окружающим миром, действуя вместе со взрослыми и самостоятельно;*
- развивать у детей интерес к играм и игрушкам, игровые умения и навыки, формы игрового взаимодействия со взрослыми и сверстниками;*
- стимулировать психическое развитие ребенка посредством игр с разными видами игрушек;*
- обеспечить профилактику проблем развития у детей, развитие их адаптационных возможностей;*
- раскрывать, сохранять и развивать психофизиологический потенциал каждого ребенка;*
- выявлять и раскрывать его индивидуальность;*
- создавать атмосферу эмоциональной сопричастности;*
- приобщать ребенка к культурному наследию человечества – знакомить с сенсорными эталонами, образцами фольклора, музыкальными произведениями и т.д.;*
- способствовать своевременному физическому, сенсорно-речевому, музыкально-художественному развитию;*
- развивать потребность в речевом общении;*
- создать условия для развития детско-родительских отношений на основе их содержательного игрового взаимодействия посредством психолого-педагогического просвещения, социально-психологического обучения и консультирования родителей.*

1.3. Планируемые результаты

- социализация ребенка раннего возраста на основе оптимизации семейной микросреды, детско-родительских отношений в процессе продуктивного игрового

взаимодействия родителей с детьми.

В результате освоения программы родители должны знать:

–особенности и факторы риска психофизического развития детей раннего возраста;

–эффективные способы и формы игрового взаимодействия с детьми;

–виды игрушек и игр, их развивающий, обучающий и воспитательный потенциал.

Родители должны уметь:

–создавать игровую среду в соответствии с возрастом и интересами ребенка;

–эффективно организовывать игровое взаимодействие с ребенком;

–руководить развитием самостоятельной игры и игр со сверстниками;

–использовать игровые ситуации в целях развития, обучения и воспитания ребенка.

Дети узнают:

–названия образных, спортивных, театральных, музыкальных, дидактических, строи- тельных игрушек;

–особенности использования разных видов игрушек;

–правила бережного отношения к игрушкам и правила организации игр;

–названия некоторых любимых игр.

Дети учатся:

–эмоционально откликаться на предложение взрослого поиграть, участвовать в совместных играх;

–готовить игрушки и место для игры;

–соблюдать несложные правила игрового взаимодействия (не спешить, ждать своей очереди, меняться игрушками);

–использовать в игре игрушки в соответствии с их назначением;

–поддерживать игровую инициативу взрослого и сверстника;

–подражать взрослому, действовать в игре по речевой инструкции взрослого;

–играть рядом и вместе с другими детьми;

–самостоятельно инициировать игру;

–выражать свои игровые предпочтения;

–создавать условия для игр;

–использовать в игровых целях разнообразные предметы, природный и бросовой материал;

–действовать, соблюдая игровые правила;

–делиться игрушками, не мешать, ждать своей очереди.

Главным и необходимым условием достижения этих цели и задач являются отношения между родителем (матерью) и ребенком.

В современной модели взаимодействия «родитель — ребенок — специалист» родителю (маме) отводится ведущая роль, ему принадлежит инициатива. Специалисту отводится роль консультанта, снабжающего родителя необходимыми сведениями и обучающего его некоторым специальным умениям, приемам взаимодействия с ребенком. Таким образом, специалист и родитель

находятся на одном уровне партнерских отношений. Эта модель позволяет эффективнее решать поставленные задачи развития ребенка.

1.4. Принципы реализации программы

Принцип системности

Программа представляет собой систематизированное, структурированное изложение методического материала по работе с детьми возраста от 1 года 2 месяцев до 3 лет и их родителями в форме групповых занятий. В основу систематизации материала положены идеи развития эмоциональных отношений взрослого и ребенка и развития личности малыша. Значение эмоциональных отношений матери и ребенка в первые годы жизни малыша огромно. Благоприятные эмоциональные отношения между взрослым и ребенком создают основу для гармоничного развития маленького человека, его познавательной активности, самостоятельности, любознательности, развития творческого потенциала. Поэтому особое внимание уделяется играм и упражнениям на развитие и укрепление эмоциональных отношений. Это нашло отражение в формулировке целей, конкретизации задач, в подборе содержания и методов работы.

Принцип личностного подхода

Развитие личности как основная идея рассматривается в единстве и взаимосвязи с физическим и общим психическим развитием ребенка, что отражено в задачах и содержании программы. Взаимодействие с ребенком опирается на естественные процессы и проходит в зоне ближайшего развития ребенка, признания ценности его творческого потенциала, уникальности его личности и права на уважение его потребностей (Л. С. Выготский, 1982).

В свою очередь, такое развитие личности маленького человека возможно только при создании позитивных эмоциональных отношений между всеми участниками педагогического процесса.

Принцип этнопедагогического подхода

Ребенок растет и развивается в конкретной социокультурной среде. Воспитание, на наш взгляд, должно строиться с опорой на народные традиции в широком смысле, культуру, включающую богатейший опыт традиций, обрядов и обычаев. В соответствии с этим основным содержанием программы является фольклорный материал — потешки, пестушки, сказки, песенки.

Принцип деятельностного подхода

Предметная деятельность и общение являются ведущими в раннем возрасте. Взаимодействие ребенка с взрослым по поводу предмета или игрушки невозможно без теплого эмоционального общения. Этот принцип реализуется в играх с сюжетными игрушками (куклами, машинками, зверюшками и т. д.), природным материалом (камешками, шишками, чурбачками и т. д.); дидактическим материалом (матрешки, пирамидки, кубики и т.д.) и на занятиях продуктивными видами деятельности). В каждом занятии прослеживается взаимосвязь между

различными видами деятельности, направленными на решение воспитательных и образовательных задач.

Успешное выполнение программы требует **повторяемости упражнений** с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей. Сохраняя одно и то же программное содержание, освоенный материал следует дополнять новым.

Необходимо также учитывать **принцип зоны ближайшего развития** ребенка. Деятельность детей в возрасте от одного года до трех лет опосредована взрослыми, которые помогают малышам творчески осваивать предметный мир. Но эта помощь должна находиться в зоне ближайшего развития ребенка, и тогда родитель и педагог смогут выстраивать отношения сотрудничества с ним для усвоения новых способов действия с предметом.

В раннем возрасте детям необходимо **знакомиться с предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта**. Восприятие ребенком предметов и действий становится более точным, конкретным, когда педагог словом направляет его внимание на свойства и качества предмета или явления жизни. В результате ребенок не только получает зрительные впечатления, но и улавливает на слух словесное обозначение этих впечатлений. Таким образом, реализуется **принцип наглядности в сочетании со словом**.

У детей раннего возраста способность сосредоточиться, внимательно слушать только начинает формироваться. В силу свойственной малышам подвижности им трудно длительное время сидеть спокойно, не отвлекаясь, однообразие их утомляет. Поэтому педагоги используют малоподвижные и подвижные игры как средство переключения внимания и отдыха, реализуя тем самым **принцип двигательной активности**.

Принцип взаимодействия ребенка с родителями при участии специалистов.

1.5. Формы организации образовательной деятельности.

Программа предназначена для работы с детьми раннего возраста от 1 до 3 лет.

С детьми проводятся игровые сеансы.

При проведении игровых сеансов используется групповая форма работы в малой постоянной группе (5-8 человек).

Специальный отбор детей на игровые сеансы не проводится.

Данная образовательная программа рассчитана на один учебный год (68 часов).

Формы и режим игровых сеансов

Игровые сеансы проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня.

Продолжительность одного сеанса 60 минут., возможно увеличение времени до 90 минут за счет свободной деятельности в специально организованной монтессори среде 0-3.

Зачисление на обучение по программе осуществляется в течение всего учебного года по заявлению родителей (законных представителей) без предварительных творческих испытаний.

2. Содержание программы.

Учебно – тематическое планирование.

<i>№ п/п</i>	<i>Название блока, тема занятия</i>	<i>Месяц, количество часов</i>
1.	Вводное занятие. Знакомство.	<i>Сентябрь, 1ч.</i>
2.	Круглая форма. Машина.	<i>Сентябрь, 1ч.</i>
3.	Горох для воробьёв.	<i>Сентябрь, 1ч.</i>
4.	Божья коровка.	<i>Сентябрь, 1ч.</i>
5.	Грибы. Дождь.	<i>Сентябрь, 1ч.</i>
6.	Сыр для мышки.	<i>Сентябрь, 1ч.</i>
7.	Кукольный театр «Цыплёнок»	<i>Сентябрь, 1ч.</i>
8.	Кукольный театр «Цыплёнок и утёнок»	<i>Сентябрь, 1ч.</i>
9.	В гости к собачке.	<i>Октябрь, 1ч.</i>
10.	Кукольный театр «Три медведя»	<i>Октябрь, 1ч.</i>
11.	Кукольный театр «Теремок»	<i>Октябрь, 1ч.</i>
12.	Кукольный театр «Пузырь, соломинка, лапоть»	<i>Октябрь, 1ч.</i>
13.	Красный и синий цвет. Витаминки для куклы.	<i>Октябрь, 1ч.</i>
14.	Игрушки.	<i>Октябрь, 1ч.</i>
15.	Колечко для куклы.	<i>Октябрь, 1ч.</i>
16.	Пирамидка.	<i>Октябрь, 1ч.</i>
17.	Самолёт.	<i>Ноябрь, 1ч.</i>
18.	Мячики.	<i>Ноябрь, 1ч.</i>
19.	Игрушки. Гора песка.	<i>Ноябрь, 1ч.</i>
20.	Погремушки.	<i>Ноябрь, 1ч.</i>
21.	Зверюшки.	<i>Ноябрь, 1ч.</i>
22.	Рыбка.	<i>Ноябрь, 1ч.</i>
23.	Клетка для крокодила.	<i>Ноябрь, 1ч.</i>
24.	Колёса к машине.	<i>Ноябрь, 1ч.</i>
25.	Дидактические игры. Баранки.	<i>Декабрь, 1ч.</i>
26.	Поход в лес. Дрова для костра.	<i>Декабрь, 1ч.</i>
27.	Ветка рябины	<i>Декабрь, 1ч.</i>
28.	Кукольный театр «Друзья»	<i>Декабрь, 1ч.</i>

29.	Большой-маленький. Матрёшки.	<i>Декабрь, 1ч.</i>
30.	Идёт снежок.	<i>Декабрь, 1ч.</i>
31.	Новогодняя ёлка.	<i>Декабрь, 1ч.</i>
32.	Бусы для сороки.	<i>Январь, 1ч.</i>
33.	Лучи солнышка.	<i>Январь, 1ч.</i>
34.	Орешки для белочки.	<i>Январь, 1ч.</i>
35.	Палочка для мороженого.	<i>Январь, 1ч.</i>
36.	Налейте сок в стакан.	<i>Январь, 1ч.</i>
37.	Пятна на жирафе.	<i>Январь, 1ч.</i>
38.	Следы от котёнка.	<i>Февраль, 1ч.</i>
39.	Осьминог.	<i>Февраль, 1ч.</i>
40.	Сосиски для котёнка и щенка.	<i>Февраль, 1ч.</i>
41.	Черепашка.	<i>Февраль, 1ч.</i>
42.	Камни для кротика.	<i>Февраль, 1ч.</i>
43.	Телефон.	<i>Февраль, 1ч.</i>
44.	Часы.	<i>Февраль, 1ч.</i>
45.	Цветы для мамы.	<i>Март, 1ч.</i>
46.	Женский праздник. Бусы для мамы.	<i>Март, 1ч</i>
47.	Часы.	<i>Март, 1ч</i>
48.	Полоски на зебре.	<i>Март, 1ч</i>
49.	Репка.	<i>Март, 1ч</i>
50.	Клубочек для кота.	<i>Март, 1ч.</i>
51.	Удочки.	<i>Март, 1ч</i>
52.	Цыплятки.	<i>Март, 1ч</i>
53.	Мышонок.	<i>Апрель, 1ч.</i>
54.	Поезд	<i>Апрель, 1ч.</i>
55.	Лев.	<i>Апрель, 1ч.</i>
56.	Кот и мышки	<i>Апрель, 1ч.</i>
57.	Лягушка.	<i>Апрель, 1ч.</i>
58.	Подушки.	<i>Апрель, 1ч.</i>
59.	Красный и синий цвет. Змейки.	<i>Апрель, 1ч.</i>
60.	Кукольный театр «Курочка Ряба»	<i>Апрель, 1ч.</i>
61.	Синий, красный и зелёный цвет. Травка для зайчат.	<i>Май, 1ч.</i>
62.	Спортивные упражнения. Цветы.	<i>Май, 1ч.</i>
63.	Кто как говорит. Утёнок.	<i>Май, 1ч.</i>
64.	Жёлтый и зелёный цвет. Муравейник.	<i>Май, 1ч.</i>
65.	Паук и паутина.	<i>Май, 1ч.</i>
66.	Красный, жёлтый, зелёный и синий. Бабочка.	<i>Май, 1ч.</i>
67.	От большого к маленькому. Улитка.	<i>Май, 1ч.</i>
68.	Заключительное занятие. «Мост через ручей»	<i>Май, 1ч.</i>
	Итого:	68 часов

Содержание учебно – тематического плана.

В завершении каждого игрового сеанса происходит ритуал прощания. При проведении игровых сеансов возможны различные творческие варианты, педагогам предоставляется право корректировать структуру занятия.

<i>№ п/п</i>	<i>Тема Формы работы</i>	<i>Целевой компонент</i>
СЕНТЯБРЬ		
1.	<i>Вводное занятие. Знакомство.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие.</i>
	Физкультминутка «Ладушки-ладушки».	<i>Развивает координацию движений и эмоциональную сферу.</i>
	Чтение русской народной сказки про Курочку Рябу	<i>Приучает детей слушать и понимать сказку, развивает эмоциональность.</i>
	Хоровод «Как на наши именины испекли мы каравай».	<i>Помогает создать хорошее настроение, содействует развитию основных слаженных движений.</i>
	Пальчиковая игра «Этот пальчик — мама»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Телесно-ориентированная игра «Ручки и ножки»	<i>Обогащают представления ребенка о мире ощущений, повышают настроение, улучшают общее самочувствие.</i>
	Коллективная работа «Это мы». Рисование пальчиковыми красками.	<i>Задание формирует интерес к рисованию, создаёт чувство общности.</i>
2.	<i>Круглая форма. Машины.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Дидактическая игра «Протолкни шарик в круглое отверстие»	<i>Расширяет сенсорный опыт, закрепляет умение вынимать шары и перекладывать их в ёмкость с отверстием.</i>
	Физкультминутка «На машине ехали»	<i>Развивает координацию движений и эмоциональную сферу.</i>
	Расскажите детям начало стихотворения И. Токмаковой «Поиграем», имитируя вместе с ребятами движения по тексту.	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Обучающая игра «Машинка катится с горы»	<i>Учит выполнять с игрушечными машинками определенные действия.</i>
	Телесно-ориентированная игра «Автобус»	<i>Обогащают представления ребенка о мире ощущений, повышают настроение, улучшают общее самочувствие.</i>
	Рисование цветными карандашами «Дорожки для машин»	<i>Задание формирует интерес к рисованию, учит видеть границу листа.</i>
3.	<i>Горох для воробьёв.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Подвижная игра «Воробьи»	<i>Способствует двигательной активности и</i>

		<i>развивает понимание речи.</i>
	Обучающая игра «Большой кот – маленький воробей»	<i>Развивает внимание, учит понимать слова «большой — маленький».</i>
	Подвижная игра «Воробьи ловят кота»	<i>Развивает двигательную активность и слуховое восприятие.</i>
	Дидактическая игра «Нанизываем шарики на палку»	<i>Формирует умение нанизывать шарики на стержень, развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Физкультминутка «Прилетели воробьишки в огород»	<i>Развивает координацию движений и эмоциональную сферу.</i>
	Рисование пальчиками «Горох для воробьев»	<i>Задание знакомит с техникой рисования пальчиками.</i>
4.	<i>Божья коровка.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Божья коровка».	<i>Развивает координацию движений и общую моторику.</i>
	Спортивная игра «Божьи коровки»	<i>Учит понимать слова-движения, побуждает передавать движения, связанные с образом божьей коровки.</i>
	Подвижная игра «Прятки»	<i>Развивает целенаправленное внимание, учит ориентироваться в пространстве.</i>
	Чтение потешек	<i>Потешки обогащают чувства ребенка и его речь, воспитывают любовь к окружающему миру.</i>
	Игра на деревянных ложках.	<i>Развивает слух и ритмичность движений.</i>
	Обучающая игра «Приземление божьих коровок»	<i>Развивает координацию движений, учит находить части тела и лица.</i>
	Дидактическая игра «Украсть божью коровку» Рисование пальчиками «Точки на божьей коровке»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев и координацию движений. Задание учит рисовать пальчиками на ограниченном пространстве.</i>
5.	<i>Грибы. Дождик.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие.</i>
	Сюрпризный момент. Стихотворение А. Барто «Зайка».	
	Хоровод «Зайка шёл»	<i>Помогает создать хорошее настроение, содействует развитию слаженных движений</i>
	Физкультминутка «Большие и маленькие ноги»	<i>Развивает эмоциональность восприятия слов стихотворения через движения и ритмичность.</i>
	Подвижная игра «Дождик и солнышко»	<i>Позволяет детям побегать и повеселиться, тем самым поднимет настроение.</i>
	Игра «Собери грибы в корзину»	<i>Воспитывает отзывчивость и доброту; учит выполнять определенные движения для достижения нужного результата.</i>
	Гимнастика с мамой «Дождик»	<i>Обогащают представления ребенка о мире ощущений, повышают настроение, улучшают</i>

		<i>общее самочувствие.</i>
	Рисование цветными карандашами «Дождик»	<i>Задание учит рисовать дождик короткими штрихами, располагая их на всей поверхности листа.</i>
6.	Сыр для мышек.	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Дидактическая игра «Кубики-шары»	<i>Учит действовать с предметами в зависимости от их формы, развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Музыкальная игра на бубне	<i>Знакомит с музыкальным инструментом — бубном, учит прислушиваться к его звучанию.</i>
	Подвижная игра «Прятки»	<i>Развивает целенаправленное внимание, учит ориентироваться в пространстве.</i>
	Кукольный театр «Репка»	<i>Инсценировка развивает эмоциональность, воспитывает интерес к сказке, учит понимать содержание произведения.</i>
	Обучающая игра «Большой кот, маленький мышонок»	<i>Учит понимать слова «большой», «маленький», развивает игровые навыки.</i>
	Подвижная игра «Мыши водят хоровод»	<i>Учит овладевать основными игровыми правилами, позволяет и побегать и повеселиться.</i>
	Дидактическая игра «Собери пирамидку»	<i>Обогащает сенсорный опыт детей, обучает собирать с помощью взрослого пирамидку на конусной основе.</i>
7.	Кукольный театр «Цыплёнок». Червячки для петушка и курочки.	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Чтение потешки «Курочка-рябшечка»	<i>Развивает интерес детей к произведениям устного народного творчества.</i>
	Физкультминутка «Петухи, курицы»	<i>Развивает произвольное внимание и игровые навыки.</i>
	Кукольный театр «Цыплёнок» (по К. Чуковскому)	<i>Инсценировка развивает эмоциональность, воспитывает интерес к литературным произведениям, учит понимать содержание сказки.</i>
	Подвижная игра «Кот, петухи и куры»	<i>Способствует развитию двигательной активности.</i>
	Дидактическая игра «Две пирамидки "Петушок"»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев, расширяет чувственный опыт при действии с предметами разного размера.</i>
	Подвижная игра «Прятки»	<i>Развивает целенаправленное внимание, учит ориентироваться в пространстве.</i>
	Обучающая игра «Принеси игрушку»	<i>Поможет расширить запас понимаемых слов, учит по слову взрослого находить и показывать названные предметы.</i>
	Гимнастика с мамой «Червячки»	<i>Обогащают представления ребенка о мире ощущений, повышают настроение, улучшают общее самочувствие.</i>
	Рисование червячков для петуха и курицы. Во время рисования прочтите детям потешки и стихи о курицах и петухах. Стихотворение К. Чуковского «Курица». Стихотворение Е. Благиной.	<i>Задание учит рисовать длинные и короткие линии.</i>

8.	Кукольный театр «Цыплёнок и утёнок». Семечки для цыплёнка и утёнка.	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Курочка и цыплятки»	<i>Поможет детям перевоплотиться и передать образ цыплят.</i>
	Обучающая игра «Кто как говорит»	<i>Совершенствует умение детей в звукоподражании.</i>
	Спортивная игра «Большие курица и петух —	<i>Развивает произвольное внимание и основные виды движений детей, предупреждает их переутомление.</i>
	Кукольный театр «Цыплёнок и утёнок».	<i>Инсценировка развивает эмоциональность ребенка, воспитывает интерес к сказке, учит понимать содержание произведения.</i>
	Обучающая игра «Построй лодку».	<i>Развивает навыки взаимодействия детей друг с другом.</i>
	Дидактическая игра «Переложи крупу ложкой»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев и координацию движений.</i>
	Дидактическая игра «Мозаика»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев и координацию движений.</i>
	Рисование пальчиками «Семечки для цыплёнка и утёнка.	<i>Задание продолжает знакомство с техникой рисования пальчиками</i>
	ОКТАБРЬ	
9	В гости к собачке. Палочки для конфет.	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Спортивная игра «Катание мячиков»	<i>Учит отталкивать мячик от себя и катить его вперед по полу.</i>
	Конструирование из кубиков «Башня»	<i>Знакомит с особенностями кубической формы предмета; развивает целенаправленные действия; учит ставить один кубик на другой.</i>
	Коврик с молниями, липучками, пуговицами, кнопками	<i>тренирует мелкую моторику и развивает координацию движений; учит расстегивать и застегивать молнии, липучки, пуговицы и т. д.</i>
	Спортивная ходьба по комнате между предметами	<i>Учит детей ходить стайкой по комнате, не задевая предметов.</i>
	Сюрпризный момент. Появление собачки.	<i>Создаёт хорошее настроение, мотивирует на игры.</i>
	Веселый конкурс «Неси на голове кубик»	<i>Задание развивает координацию движений.</i>
	Веселый конкурс «Попади в ведро»	<i>Задание развивает глазомер и координацию движений.</i>
	Коллективное задувание свечи.	<i>Задание помогает формировать дыхательный аппарат.</i>
	Сюжетная игра «Чаепитие»	<i>Расширяет запас понимаемых слов, учит играть в сюжетно-ролевой игре.</i>
	Рисование цветными карандашами «Палочки к конфеткам»	<i>Задание учит рисовать короткие вертикальные палочки.</i>
10	Кукольный театр «Три медведя. Корзина с шишками»	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>

	Чтение стихотворение А. Барто «Мишка».	
	Физкультминутка «Мы потопаем, как мишка»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Обучающая игра «Большие и маленькие игрушки»	<i>Учит понимать контрастные размеры.</i>
	Кукольный театр «Три медведя» (по Л. Н. Толстому)	<i>Инсценировка развивает эмоциональность, воспитывает интерес к сказке, учит понимать содержание произведения.</i>
	Хоровод «Топ, топ, топ».	<i>Помогает сблизить детей, снять эмоциональное и мышечное напряжение, способствует развитию слаженных движений.</i>
	Обучающая игра «Надеваем шапки и варежки»	<i>Дети подбирают одинаковые варежки и носки, надевают их каждому медведю, на головы надевают шапки.</i>
	Физкультминутка «Мишка косолапый».	<i>Способствует развитию основных движений.</i>
	Лепка из пластилина «Корзина с шишками»	<i>Задание учит прикреплять пластилиновые шарики, развивая мелкую моторику пальцев.</i>
11	<i>Кукольный театр «Теремок». Шланги с водой.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Наши ручки хлопают»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Коллективное задувание свечи.	<i>Задание помогает формировать дыхательный аппарат.</i>
	Дидактическая игра «Пирамидка из стаканчиков	<i>Учит сравнивать предметы, развивает координацию движений.</i>
	Кукольный театр «Теремок	<i>Инсценировка развивает эмоциональность, воспитывает интерес к сказке, учит понимать содержание произведения.</i>
	Конструирование «Теремок»	<i>Продолжает знакомить с предметами кубической формы и учить сооружать из кубиков домик (несколько низких башенок, расположенных рядом друг с другом).</i>
	Дидактическая игра «Протолкни палочки»	<i>Учит действовать с предметами в определенной последовательности, развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Инсценирование потешки «Кошкин дом»	<i>Развивает эмоциональность, воспитывает интерес к сказке, учит понимать содержание произведения.</i>
	Дидактическая игра «Переливаем воду»	<i>Учит аккуратно переливать воду из одной миски в другую при помощи чашки, развивает координацию и умение последовательно выполнять работу.</i>
	Физкультминутка «Пожарные»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Рисование цветными карандашами «Шланги с водой»	<i>Задание учит рисовать длинные линии, возможно пересекающиеся.</i>
12	<i>Кукольный театр «Пузырь, соломинка и лапоть». Мыльные пузыри.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает</i>

		<i>положительно настроиться на занятие</i>
	Подвижная игра «Ловля мыльных пузырей»	<i>Способствует двигательной активности и снимает эмоциональное напряжение.</i>
	Пальчиковая игра «Большие и маленькие пузыри»	<i>Способствует двигательной активности, снижает импульсивность, содействует развитию слаженных движений.</i>
	Кукольный театр «Пузырь, соломинка и лапоть»	<i>Инсценировка развивает эмоциональность, воспитывает интерес к сказке, учит понимать содержание произведения.</i>
	Пальчиковая игра «Надуваем шарик»	<i>Развивает внимание и игровые навыки.</i>
	Дидактическая игра «Большие и маленькие круги»	<i>Учит различать большие и маленькие круги и группировать их по размеру с опорой на наглядность.</i>
	Подвижная игра «Красный и синий мячик»	<i>Способствует двигательной активности, развивает произвольное внимание, знакомит с красным и синим цветом.</i>
	Рисование цветными карандашами «Мыльные пузыри»	<i>Задание учит рисовать округлые предметы.</i>
13	<i>Красный и синий цвет. Витаминки для куклы.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Обучающая игра «Покажи нос»	<i>Учит понимать и показывать называемые части тела человека.</i>
	Дидактическая игра «Матрёшки»	<i>Учит раскрывать матрешек, сравнивать их по величине, выстраивать в ряд и снова вкладывать их друг в друга.</i>
	Физкультминутка «Матрёшки»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Чтение отрывка из стихотворения Е. Благиной из цикла «Аленушка».	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать короткие стихи.</i>
	Танцы под музыку.	<i>Задание расширяет музыкальные впечатления детей, побуждает к движениям под музыку, активности, воспитывает доброжелательное отношение к окружающим.</i>
	Подвижная игра «Прятки»	<i>Развивает целенаправленное внимание, учит ориентироваться в пространстве.</i>
	Дидактическая игра «Мозаика»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев, координацию движений.</i>
	Лепка из пластилина «Витаминки»	<i>Задание учит прикреплять к картону маленькие пластилиновые шарики, развивает мелкую моторику пальцев.</i>
14.	<i>Игрушки.</i>	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Обучающая игра «Где носики?»	<i>Закрепляет умение самостоятельно показывать называемые части тела человека.</i>
	Дыхательное упражнение «Самолётики»	<i>Помогает формировать дыхательный аппарат.</i>
	Чтение стихотворения А. Барто «Самолет» с договариванием слов	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>

	Спортивная игра «Идем за мной»	<i>Развивает основные движения детей, учит их двигаться стайкой с изменением направления.</i>
	Обучающая игра «Где звенит?»	<i>Направлена на развитие слухового восприятия, мышления и памяти</i>
	Спортивная игра «Большая и маленькая матрешка»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения, учит понимать слова «большая — маленькая».</i>
	Конструирование из строительного материала «Дома для матрешек»	<i>Знакомит с деталями напольного строительного материала, учит сооружать элементарные постройки по образцу определенного размера.</i>
	Спортивная игра «Кегли»	<i>Развивает глазомер и точность движений.</i>
	Сюрпризный момент	<i>Сюрпризный момент помогает эмоционально затронуть детей и поднять настроение.</i>
	Рисование пальчиками «Игрушки»	<i>Задание учит рисовать пальчиками на заданном пространстве.</i>
15.	<i>Колечко для куклы.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Артикуляционная гимнастика	<i>Развивает подвижность артикуляционной моторики.</i>
	Сюрпризный момент	<i>Сюрпризный момент помогает эмоционально затронуть детей и поднять настроение.</i>
	Чтение сказки-игры С. Маршака «Кто колечко найдет?»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Дидактическая игра «Найди колечко»	<i>Учит прогнозировать практический результат, формирует поисковые действия, развивает мускулатуру пальцев.</i>
	Обучающая игра «В какой руке»	<i>Развивает внимание и игровые навыки.</i>
	Дидактическая игра «Пирамидка на конусной основе»	<i>Учит различать предметы по размеру и нанизывать их на стержень в определенной последовательности, развивает координацию движений рук.</i>
	Спортивная игра «Колечко, катись»	<i>Развивает координацию движений, ловкость рук и основные движения детей.</i>
	Обучающая игра «Разноцветные колечки»	<i>Учит устанавливать сходство и различие по цвету и в зависимости от этого действовать дальше.</i>
	Фокус с колечком	<i>Поднимает настроение.</i>
	Лепка из глины «Колечко для куклы»	<i>Задание учит раскатывать из куска глины колбаски и соединять их концы</i>

16.	Пирамидка	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Артикуляционная гимнастика	<i>Развивает подвижность артикуляционной моторики</i>
	Обучающая игра «Кто мой детеныш?»	<i>Знакомит с названиями детенышей домашних животных, формирует умение понимать их характерные особенности.</i>
	Спортивная игра «Что умеют делать кошка и собака»	<i>Развивает основные движения детей.</i>
	Дидактическая игра «Пирамидка на конусной основе»	<i>Учит различать предметы по размеру и нанизывать их на стержень в определенной последовательности, развивает координацию движений рук.</i>
	Обучающая игра «Подними колечко»	<i>Учит устанавливать прочную связь между цветом и его названием.</i>
	Обучающая игра «Найди предмет по цвету»	<i>Учит различать и находить предметы определенного цвета.</i>
	Коллективная лепка из пластилина «Пирамидка»	<i>Задание закрепляет умение раскатывать длинные колбаски из куска пластилина и соединять их в кольцо.</i>
	НОЯБРЬ	
17.	Самолёт	
	Организационный момент	<i>Помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Весёлая игра «Поймай самолёт»	<i>Способствует развитию двигательной активности.</i>
	Обучающая игра «Самолёты приземляются»	<i>Учит понимать слова, обозначающие части тела человека</i>
	Физкультминутка	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Пальчиковая игра «Самолёт»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Подвижная игра «Запуск самолёт»	<i>Способствует развитию двигательной активности.</i>
	Коллективное рисование цветными карандашами.	<i>Формирует интерес к рисованию.</i>
18.	Мячики	
	Организационный момент	<i>Помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Девочки и мальчики»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения</i>
	Обучающая игра «Опиши мячик»	<i>Развивает связную речь, учит описывать предмет, выделяя его наиболее характерные признаки.</i>
	Физкультминутка «Большой — маленький»	<i>Предупреждает переутомление, развивает внимание, основные движения.</i>
	Обучающая игра «Найди заданный предмет»	<i>Учит внимательно слушать взрослого, воспитывает наблюдательность.</i>

	Спортивные игры с мячами	<i>Учат действовать с мячом, развивают основные движения.</i>
	Эстафета с мячами	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Обучающая игра «Магазин игрушек»	<i>Воспитывает вежливость и внимательность друг к другу.</i>
	Чтение стихотворения С. Маршака «Мяч»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Обучающая игра «Мячик на веревочке»	<i>Учит наблюдать за движениями мячика, развивает мускулатуру рук</i>
	Аппликация «Мячики»	<i>Знакомит со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры и прикладывания ее к листу.</i>
19.	<i>Игрушки. Гора песка.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Сюрпризный момент.	<i>Настраивает на игру, поднимает настроение.</i>
	Обучающая игра «Мешок с игрушками»	<i>Расширяет зрительное и слуховое восприятие, расширяет запас понимаемых слов.</i>
	Обучающая игра «Где же наши игрушки»	<i>Развивает координацию движений рук.</i>
	Подвижная игра «Собери игрушки»	<i>Воспитывает доброжелательное отношение к окружающим. Стимулирует желание помогать.</i>
	Дидактическая игра «Подбери крышки к ведёркам»	<i>На чувственной основе подбирать по размеру предметы, развивает координацию движений рук.</i>
	Подвижная игра «Большой медведь, маленький мышонок»	<i>Способствует двигательной активности, развивает игровые навыки и произвольное внимание.</i>
	Рисование цветными карандашами «Гора песка»	<i>Формирует интерес к рисованию, учит видеть границу листа.</i>
20.	<i>Погремушки.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Обучающая игра «Покажи ручки»	<i>Учит понимать и показывать части тела человека.</i>
	Спортивная игра «Дотянись до погремушки»	<i>Способствует развитию основных движений</i>
	Музыкальная игра «Как гремят наши погремушки»	<i>Развивает слуховое восприятие, учит действовать с музыкальными предметами</i>
	Подвижная игра «Собери погремушки»	<i>Способствует развитию двигательной активности,</i>
	Обучающая игра «Кто как говорит»	<i>Совершенствует умение звукоподражанию.</i>
	Дидактическая игра «Принеси игрушку»	<i>Расширяет запас понимаемых слов, учит по слову взрослого находить и показывать названные предметы.</i>

	Обучающая игра «Музыкальные инструменты»	<i>Способствует формированию умения правильно общаться с музыкальными инструментами</i>
	Гимнастика с мамой «Погремушка»	<i>Обогащают представления ребенка о мире ощущений, повышают настроение, улучшают общее самочувствие.</i>
	Рисование цветными карандашами «Палочки к погремушкам»	<i>Учит рисовать короткие вертикальные линии.</i>
21.	<i>Зверушки.</i>	
	Организационный момент	<i>Создаст положительный настрой на занятие, эмоционально затронет детей.</i>
	Артикуляционная гимнастика	<i>Развивает подвижность артикуляционной моторики</i>
	Музыкальная игра «Танец зверей»	<i>Развивает эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</i>
	Дидактическая игра «Парные картинки»	<i>Развивает восприятие, внимание и умение сравнивать предметы, изображенные на картинках, воспитывает сосредоточенность.</i>
	Подвижная игра «Лиса и зайцы»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Обучающая игра «Кто как говорит?»	<i>Совершенствует умение детей в звукоподражании.</i>
	Дидактическая игра «Подари игрушку»	<i>Развивает понимание речи, активизирует словарь, учит по словесному указанию находить предметы по названию.</i>
	Обучающая игра «Что сегодня делал мишка?»	<i>Учит совершать определенные действия с игровыми предметами, обогащает словарь.</i>
	Обучающая игра «Быстро найди и покажи»	<i>Развивает целенаправленное восприятие, внимание, быстроту реакций.</i>
	Рисование по трафарету «Зверушки»	<i>Задание развивает интерес к работе с красками.</i>
22.	<i>Рыбка.</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие.</i>
	Пальчиковая гимнастика «Какая у кого песенка?»	<i>Здесь и далее пальчиковые игры и гимнастика стимулируют речевое и умственное развитие детей.</i>
	Артикуляционная гимнастика	<i>Развивает подвижность артикуляционной моторики.</i>
	Музыкальная игра « Рыбки»	<i>Развивает эмоциональность и образность восприятия музыки через движения, игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Хоровод «Нареке камыши»	<i>Способствует двигательной активности, снижает импульсивность, содействует развитию слаженных движений.</i>
	Игра с водой	<i>Учит аккуратно переливать воду из одной емкости в другую при помощи чашки, развивает координацию и умение последовательно выполнять работу.</i>
	Обучающая игра «Ловим рыб»	<i>Развивает целеустремленность, терпеливость, координацию движений и мелкую моторику рук.</i>

	Пальчиковая игра «Покажи своей ладошкой»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Лепка из пластилина «Рыбка»	<i>Задание развивает интерес к работе с пластилином, учит прикреплять пластилиновые шарики к заданной плоскости.</i>
23.	Клетка для крокодила	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Спортивная игра «Поезд»	<i>Развивает основные движения и внимание.</i>
	Физкультминутка «Зоопарк»	<i>Развивает основные движения, произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Дидактическая игра «Сложи картинку»	<i>Упражняет в составлении целого предмета из двух частей, расширяет словарный запас.</i>
	Чтение стихотворения С. Маршака «Где обедал воробей?»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Эстафета «Передай воробья»	<i>Поднимает настроение, воспитывает чувство ответственности.</i>
	Подвижная игра «Крокодил и воробьи»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Рисование цветными карандашами «Клетка для крокодила»	<i>Задание упражняет в проведении длинных и коротких линий в разных направлениях.</i>
24.	Колёса к машинам	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Дидактическая игра «Красные и синие кубики»	<i>Учит сравнивать и выбирать предметы по их окраске.</i>
	Конструирование из кубиков и кирпичиков	<i>Учит строить дорожки путем прикладывания кирпичика к кирпичику.</i>
	Чтение стихотворения В. Берестова «Про машину»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Дидактическая игра «Заводные игрушки»	<i>Игра с заводными игрушками поднимает настроение.</i>
	Пальчиковая игра «Колеса машины крутятся-вертятся»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Обучающая игра «Скатываем мячики с горы»	<i>Учит выполнять с мячиками определенные действия</i>
	Подвижная игра «Забей гол»	<i>Способствует двигательной активности, развивает мышцы ног и игровые навыки.</i>
	Лепка из пластилина «Колеса к машинам»	<i>Задание упражняет в прикреплении пластилиновых шариков в заданном месте, развивает</i>

		<i>координацию движений.</i>
	ДЕКАБРЬ	
25.	Дидактические игры. Баранки.	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Хоровод «Как на наши именины»	<i>Помогает создать хорошее настроение, содействует развитию основных движений.</i>
	Физкультминутка «Повтори за мной»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Обучающая игра «Что в мешочке?»	<i>Учит прогнозировать свои действия в случае проявления скрытых свойств предметов; формирует целенаправленные действия (обследование, ощупывание и т. д.).</i>
	Дидактическая игра «Собери кубики или шары»	<i>Учит выбирать предметы определенной формы, развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Дидактическая игра «Пирамидка на конусной основе»	<i>Обогащает сенсорный опыт и обучает собирать с помощью взрослого пирамидку на конусной основе.</i>
	Чтение потешки «Ай, качи-качи-качи!»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать короткие стихи.</i>
	Физминутка «Птички и ветер»	<i>Развивает основные движения, произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Пальчиковая игра «Баранки»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Обучающая игра «Нанижи баранки»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев и координацию рук, учит выполнять задание в определенной последовательности.</i>
	Рисование поролоновым тампоном «Баранки»	<i>Задание учит рисовать округлые предметы при помощи поролонового тампона.</i>
26.	Поход в лес. Дрова для костра.	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Дыхательное упражнение «Дуем на снежинки»	<i>Формирует правильное речевое дыхание.</i>
	Спортивная игра «Дорога в лес»	<i>Содействует развитию основных движений.</i>
	Хоровод «Мы по лесу идём»	<i>Помогает создать хорошее настроение, содействует развитию слаженных движений.</i>
	Артикуляционная гимнастика «Дикие животные»	<i>Развивает подвижность артикуляционного аппарата.</i>
	Физкультминутка «Жил-был зайчик»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Физкультминутка «Как на горке — снег-снег»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Обучающая игра «Покажи части тела и лица»	<i>Учит понимать и показывать называемые части тела человека.</i>
	Коллективное задувание свечи.	<i>Задание формирует правильное речевое дыхание.</i>
	Чтение сказки К. Чуковского «Путаница»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные</i>

		<i>строки.</i>
	Физкультминутка «Бабочка»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Дидактическая игра «Длинные и короткие палочки»	<i>Учит различать и отбирать длинные и короткие палочки, развивается глазомер, формируется представление «длинная — короткая».</i>
	Лепка «Дрова для костра»	<i>Задание учит раскатывать палочки из пластилина.</i>
27.	Ветка рябины	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Дыхательное упражнение «Ветер»	<i>Формирует правильное речевое дыхание.</i>
	Хоровод «По ровненькой дорожке»	<i>Способствует двигательной активности. снижает импульсивность, содействует развитию слаженных движений.</i>
	Чтение потешки «Ты, рябинушка...»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Дидактическая игра «Зеленые и красные круги»	<i>Учит устанавливать сходство и различие по цвету и группировать предметы в зависимости от этого признака.</i>
	Пальчиковая игра «Ягодки падают на землю»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Дидактическая игра «Переложить ягодки»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев и координацию рук.</i>
	Спортивная игра «Попади в ведро»	<i>Развивает глазомер, ловкость рук и основные движения.</i>
	Дидактическая игра «Рамки-вкладыши с фруктами и ягодами»	<i>Учит различать форму фруктов и ягод, развивает умение вкладывать фигуру в соответствующее отверстие.</i>
	Обучающая игра «Что ты съел?»	<i>Развивает и утончает вкусовые качества ребенка.</i>
	Подвижная игра «Собираем листья»	<i>Учит устанавливать сходство и различие по цвету и в зависимости от этого действовать дальше.</i>
	Музыкальная игра «Красные и желтые листья»	<i>Учит двигаться под музыку, показывая простейшие плясовые движения, устанавливать сходство и различие по цвету и в зависимости от этого действовать дальше.</i>
	Подвижная игра «Прятки с ежиком»	<i>Развивает целенаправленное развивает внимание, учит ориентироваться в пространстве.</i>
	Рисование ладошками «Ежик»	<i>Задание знакомит с техникой печатания ладошкой.</i>
28	Кукольный театр «Друзья». Фонари.	
		<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Киску очень я люблю»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Обучающая игра «Кто какой голос»	<i>Совершенствует умение детей в</i>

	подает»	<i>звукоподражании.</i>
	Игра на музыкальных инструментах. (металлофон, деревянные ложки, колокольчик, погремушка, трещотка).	<i>Дети обучаются игре на простейших музыкальных инструментах, развиваются слух и зрительная память.</i>
	Кукольный спектакль «Друзья»	<i>Инсценировка развивает эмоциональность, воспитывает интерес к жизненным ситуациям.</i>
	Конструирование из кубиков и кирпичиков «Мебель»	<i>Учит создавать различные постройки путем прикладывания и накладывания.</i>
	Подвижная игра «Догони собачку»	<i>Способствует двигательной активности и развитию игровых навыков.</i>
	Эстафета «Передай кошку»	<i>Развивает игровые навыки и взаимодействие.</i>
	Дидактическая игра «Найди парную картинку»	<i>Развивает мышление, внимание и восприятие.</i>
	Подвижная игра «Солнечный зайчик»	<i>Позволит повеселиться и побегать, тем самым поднимет настроение.</i>
	Рисование поролоновым тампоном «Фонари»	<i>Задание учит рисовать округлые формы поролоновым тампоном.</i>
29	<i>Большой – маленький. Матрёшка.</i>	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутки «Матрёшки»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Музыкальная игра на деревянных ложках.	<i>Развивает чувство ритма и моторику рук.</i>
	Музыкальная игра «Матрешки танцуют»	<i>Способствует развитию двигательной активности.</i>
	Хоровод «Матрёшки»	<i>Помогает создать хорошее настроение, способствует развитию слаженных движений.</i>
	Дидактическая игра «Матрёшки»	<i>Учит раскрывать матрешек, сравнивать их по величине, выстраивать в ряд и снова вкладывать их друг в друга.</i>
	Спектакль «Матрёшки»	<i>Инсценировка развивает эмоциональность, воспитывает интерес к игрушкам.</i>
	Физкультминутка «Научи матрешку»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Дидактическая игра «Большие и маленькие матрешки»	<i>Учит обращать внимание на размеры предметов и понимать слова «большой – маленький».</i>
	Дидактическая игра «Красный, синий»	<i>Формирует умение различать однородные предметы по цвету (красному и синему).</i>
	Конструирование из пластмассового конструктора	<i>Учит возводить по образцу стены-дома.</i>
	Дидактическая игра «Подбери двери к домикам»	<i>Учит различать предметы по величине, подбирать детали определенного размера.</i>
	Лепка «Украшаем матрёшку»	<i>Задание учит действовать с пластилином, развивает мелкую моторику пальцев.</i>
30.	<i>Идёт снежок.</i>	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие.</i>
	Опыт «Вода из снега»	<i>Задание способствует развитию любознательности, наблюдательности и</i>

		<i>мышления, приучает к исследовательской деятельности.</i>
	Опыт «Горячая, теплая и холодная вода»	<i>Задание закрепляет понятия «горячий, теплый и холодный», учит использовать эти слова в своей речи.</i>
	Физкультминутка «Мы шагаем по сугробам»	<i>Развивает произвольное внимание и умение маршировать под слова стихотворения.</i>
	Описание картины «Зимние забавы»	<i>Задание учит рассказывать об увиденном на картине, развивает связную речь.</i>
	Подвижная игра «Кидаемся снежками»	<i>Поднимает настроение, развивает меткость, способствует двигательной активности.</i>
	Эстафета «Принеси снежок»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Спортивная игра «Попади в цель»	<i>Развивает координацию движений и меткость.</i>
	Конструирование из коробок «Снежная крепость»	<i>Развивает творчество, пространственное мышление и конструкторские навыки.</i>
	Дыхательное упражнение «Сдуваем снежинки»	<i>Помогает формированию дыхательного аппарата.</i>
	Лепка из пластилина «Идет снежок»	<i>Задание развивает мелкую моторику рук и воображение.</i>
31.	Новогодняя ёлка	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие.</i>
	Сюрпризный момент	<i>Создаёт положительный эмоциональный фон</i>
	Подвижная игра «Салки с Дедом Морозом»	<i>Способствует двигательной активности</i>
	Подвижная игра «Займи стул»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Веселая игра «Где моя варежка?»	<i>Развивает ловкость рук и умение действовать по плану.</i>
	Физкультминутка «Наша елка велика»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Спортивная игра «Какие бывают елки».	<i>Содействует развитию слаженных движений, развивает основные движения.</i>
	Лепка из пластилина «Украшь елочку»	<i>Задание развивает мелкую моторику пальцев и творчество детей.</i>
	Сюрпризный момент «Подарки»	<i>Какой же ребенок не любит получать подарки! Тем более из рук самого Деда Мороза!</i>
	ЯНВАРЬ	
32.	Бусы для сороки	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Пальчиковая гимнастика «Сорока-белобока»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>

	Дидактическая игра «Нанижи бусины»	<i>Развивает координацию движений рук, мелкую моторику и умение сосредотачиваться.</i>
	Физкультминутка с погремушками	<i>Учит выполнять команды взрослого.</i>
	Музыкальная игра «Угадай, что звучит»	<i>Развивает слуховое восприятие, способствует формированию умения различать на слух звучание музыкальных инструментов.</i>
	Дидактическая игра «Что изменилось?»	<i>Упражняет в правильном назывании предметов, воспитывает зрительную память и произвольное внимание.</i>
	Лепка «Бусы для сороки»	<i>Задание учит отрывать кусочки пластилина, скатывать из них маленькие шарики круговыми движениями между ладонями и прикреплять в заданном месте.</i>
33.	Лучи солнышка	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Пальчиковая гимнастика «Солнышко»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Дидактическая игра «Круги — квадраты»	<i>Учит фиксировать внимание на форме предметов и группировать их по этому признаку.</i>
	Дидактическая игра «Лучики»	<i>Развивает координацию рук и мелкую моторику пальцев.</i>
	Спортивная игра «Солнышко покатилося»	<i>Развивает основные движения.</i>
	Подвижная игра «Солнце и дождик»	<i>Позволит побегать и повеселиться, тем самым поднимет настроение.</i>
	Обучающая игра «Солнце и зонтик»	<i>Развивает произвольное внимание, быстроту реакции и умение действовать в зависимости от ситуации.</i>
	Физкультминутка «Солнышко»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Рисование цветными карандашами «Лучи солнышка»	<i>Задание упражняет в рисовании линий в разных направлениях в заданном месте.</i>
34.	Орешки для белки	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Обучающая игра «Носик, носик!»	<i>Закрепляет умение понимать и показывать называемые части тела человека.</i>
	Подвижная игра «Поймай хвостик»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность и развивает игровые навыки.</i>
	Музыкальный танец с лентами	<i>Учит двигаться под музыку, показывая простейшие плясовые движения.</i>
	Спортивные игры «Что умеет делать белка»	<i>Развивают основные движения</i>
	Дидактическая игра «Фасоль — горох»	<i>Развивает восприятие, мелкую моторику пальцев и координацию движений.</i>
	Лепка из глины «Орешки для белки»	<i>Задание знакомит с новым материалом — глиной и упражняет в скатывании маленьких шариков.</i>
35.	Палочки для мороженого	

	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Дидактическая игра «Матрешка»	<i>Закрепляет умение раскрывать матрешек, сравнивать их по величине, выстраивать в ряд и снова вкладывать их друг в друга.</i>
	Обучающая игра «Что изменилось?»	<i>Направлена на развитие мышления, памяти, запоминания и припоминания.</i>
	Хоровод «Матрешки»	<i>Помогает создать хорошее настроение, содействует развитию слаженных движений.</i>
	Ролевые игры с куклой	<i>Развивают внимание и игровые навыки</i>
	Дидактическая игра «Выложи фигуру»	<i>Учит выкладывать из палочек фигуру по образцу.</i>
	Дидактическая игра «Найди пару»	<i>Развивает цветовое восприятие, учит находить предметы по цветовому признаку.</i>
	Рисование цветными карандашами «Палочки для мороженого»	<i>Задание учит рисовать палочки в заданном месте.</i>
36.	<i>Налей сок в стакан</i>	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Обучающая игра «Какого цвета?»	<i>Учит находить нужные предметы по названному цвету.</i>
	Обучающая игра «Разложи по тарелкам»	<i>Учит распределять и группировать предметы по цветовому признаку.</i>
	Дидактическая игра «Что в мешке?»	<i>Учит различать и называть цвета предметов.</i>
	Обучающая игра «Моем овощи»	<i>Воспитывает культурно-гигиенические навыки, учит детей мыть овощи и фрукты и насухо их вытирать.</i>
	Физкультминутка «Водичка, водичка...»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Обучающая игра «Налей воду через воронку»	<i>Учит аккуратно переливать воду в бутылку, развивает координацию движений.</i>
	Обучающая игра «Окрась воду»	<i>Знакомит со свойством воды — ее окрашиванием, развивает координацию движений и умение последовательно выполнять работу.</i>
	Рисование гуашевыми красками «Налей сок в стакан»	<i>Задание учит закрашивать предмет одним цветом с помощью поролонового тампона и краски.</i>
37.	<i>Пятна на жирафе.</i>	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «У жирафов»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Сюрпризный момент	<i>Создаёт позитивное настроение</i>
	Обучающая игра «Хлопни в ладоши»	<i>Развивает слуховое восприятие и внимание</i>

	Дидактическая игра «Контрасты»	<i>Позволяет развить ассоциативное логическое мышление.</i>
	Конструирование из напольного строительного материала «Домики для жирафа и собачки»	<i>Учит сооружать элементарные постройки определенного размера, способствует развитию пространственных соотношений.</i>
	Физкультминутка «Мы становимся все выше»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Обучающая игра «Высокий жираф — низкая собачка»	<i>Развивает произвольное внимание, умение быстро переключаться с одного задания на другое, привлекает внимание детей к предметам контрастных размеров.</i>
	Подвижная игра «Догони жирафа»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Подвижная игра «Прятки с жирафом»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Обучающая игра «Один — много, один — один, много — много, много — мало»	<i>Закрепляет понятие «один-много», развивает внимание, память.</i>
	Рисование печатками из картофеля «Пятна на жирафе»	<i>Задание знакомит с техникой печатания печатками из картофеля.</i>
ФЕВРАЛЬ		
38.	Следы от котёнка	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Пальчиковая гимнастика «Котята»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Описание мягкой игрушки «Котенок»	<i>Задание развивает речь, учит описывать игрушки.</i>
	Прятки с котенком	<i>Развивают целенаправленное внимание, учат ориентироваться в пространстве.</i>
	Спортивные игры «Мы котята»	<i>Развивают театральные способности и умение выполнять основные движения.</i>
	Дидактическая игра «Что тут спрятано?»	<i>Развивает память, мышление, внимание и речь.</i>
	Подвижная игра «День — ночь»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	С. Михалкова «Котята»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Рисование гуашью «Следы от котят»	<i>Задание развивает мелкую моторику пальцев, учит обращать внимание на следы, оставшиеся от краски.</i>
39.	Осьминог	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает</i>

		<i>положительно настроиться на занятие</i>
	Пальчиковая гимнастика «Ручки вверх, в кулачок»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Обучающая игра «Морские пазлы»	<i>Упражняет в составлении сюжетной картинки из частей.</i>
	Пальчиковая гимнастика «Осьминоги»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Изготовление поделки «Осьминог из шнурков»	<i>Задание развивает мелкую моторику пальцев, координацию движений рук, усидчивость.</i>
	Чтение стихотворения Э. Успенского «Веселая семейка»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Обучающая игра «Какого цвета осьминог?»	<i>Учит показывать предметы называемого цвета.</i>
	Обучающая игра «Что изменилось?»	<i>Развивает зрительную память, произвольное запоминание, мышление, учит замечать и называть изменения, происходящие с предметами.</i>
	Подвижная игра «Найди свой дом»	<i>Учит на расстоянии различать цвета предметов и сравнивать их, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Лепка из пластилина «Осьминоги»	<i>Задание знакомит с новым способом работы с пластилином — растягиванием.</i>
40.	Сосиски для котёнка и щенка	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Котенок»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Подвижная игра «Зайчата и бельчата»	<i>Развивает умение осознанно переключать внимание, способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки.</i>
	Подвижная игра «Котята и щенята»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Обучающая игра «Где моя мама?»	<i>Продолжает знакомить с домашними животными и их детенышами, кто как говорит, упражняет в правильном звукопроизношении, вырабатывает умение соотносить изображение детеныша с его мамой.</i>
	Обучающая игра «Положи в, на, у, за, под...»	<i>Учит понимать и использовать в речи предлоги в, на, у, за, под, а также названия предметов мебели.</i>
	Дидактическая игра «Складные кубики»	<i>Упражняет в составлении целого предмета из его частей.</i>
	Кукольный театр «Середина сосиски»	<i>Инсценировка развивает эмоциональность, воспитывает интерес к сказке, учит понимать содержание произведения.</i>

	Лепка из пластилина «Сосиски для котенка и щенка»	<i>Задание учит раскатывать из пластилина столбики и закруглять концы.</i>
41.	Черепаха	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Теремок»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Пальчиковая игра «Побежали наперегонки»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Спортивные соревнования с черепашкой	<i>Способствуют развитию основных движений, двигательной активности, умению играть в коллективные игры.</i>
	Дидактическая игра «Геометрические формы»	<i>Закрепляет умение соотносить предметы по форме.</i>
	Физкультминутка — речевка	<i>Обогащает словарь наречиями, способствует развитию голосового аппарата, слухового внимания.</i>
	Обучающая игра «Для чего нам это?»	<i>Развивает речь, мышление, учит различать предметы ближайшего окружения по их назначению.</i>
	Дидактическая игра «Скрепки»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Лепка из пластилина «Черепаха»	<i>Задание закрепляет умение скатывать из пластилина шарики и прикреплять их в заданном месте.</i>
42.	Камни для кротика	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять!»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Артикуляционная гимнастика	<i>Развивает подвижность артикуляционной моторики у детей.</i>
	Сюрпризный момент	
	Обучающая игра «Сорока — кротик»	<i>Развивает слуховое восприятие, умение осознанно переключать внимание, воспитывает быстроту реакции.</i>
	Обучающая игра «Птицы — звери»	<i>Учит объединять животных по принадлежности их к птицам или зверям, закрепляет знания о животных.</i>
	Дидактическая игра «Разноцветные камушки»	<i>Закрепляет умение группировать предметы по цветам.</i>
	Обучающая игра «Один, два, столько же, много»	<i>Продолжает знакомить с количественными понятиями: много, один, два; формированием групп однородных предметов.</i>
	Сюрпризный момент	

	Рисование кистью «Камни для кротики»	<i>Задание упражняет в рисовании округлых предметов.</i>
43.	Мужской праздник.	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Барабан»	<i>Помогает развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения, учит ходить маршевым шагом</i>
	Настольная игра «Лото»	<i>Учит находить одинаковые предметы, изображенные на картинках, развивает внимание.</i>
	Спортивные упражнения	<i>Развивают основные движения.</i>
	Обучающая игра «Что это?»	<i>Знакомит с транспортными средствами, учит их называть.</i>
	Обучающая игра «Кому что?»	<i>Расширяет понимание речи и активизирует словарь, воспитывает доброжелательное отношение к окружающим.</i>
	Обучающая игра «Что изменилось?»	<i>Развивает память, внимание и речь.</i>
	Подвижная игра «Не задень предмет»	<i>Способствует двигательной активности, учит начинать движения с музыки и заканчивать с ее окончанием.</i>
	Эстафета «Папины тапочки»	<i>Развивает основные движения и поднимает настроение.</i>
	Физкультминутка «Аты-баты»	<i>Развивает произвольное внимание и умение маршировать, отбивая ритм стихотворения</i>
	Рисование кисточкой «Окошки на корабле»	<i>Задание упражняет в умении рисовать предметы округлой формы.</i>
44.	Телефон	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Как у наших у ребят»	
	Артикуляционная гимнастика	<i>Развивает подвижность артикуляционной моторики у детей.</i>
	Музыкальная игра «Что звучало?»	<i>Развивает слуховое восприятие, воспитывает интерес к музыкальным инструментам.</i>
	Музыкальная игра «Медведи и бабочки»	<i>Учит прислушиваться к звучанию разных музыкальных инструментов, различать звуки по высоте: высокое и низкое звучание пианино.</i>
	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Обучающая игра «Говорим по телефону»	<i>Развивает речь детей, учит отвечать на простейшие и более сложные вопросы, способствует освоению диалогической формы</i>

		<i>речи.</i>
	Спортивные игры с обручем	<i>Развивают основные движения, учат действовать с обручем.</i>
	Обучающая игра «Кто тебе звонил?»	<i>Сближает детей друг с другом, учит называть имена других детей.</i>
	Рисование цветными фломастерами «Кнопки телефона»	<i>Задание учит детей рисовать круги в определенном месте.</i>
	МАРТ	
45.	Цветы для мамы.	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Мы сначала будем хлопать»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Дидактическая игра «Детеныши домашних животных»	<i>Закрепляет знания о домашних животных и их детенышах, упражняет в правильном звукоподражании, вырабатывает умение соотносить изображение детенышей с картинкой большого животного.</i>
	Пальчиковая гимнастика «В лесу»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Обучающая игра «Накорми животных»	<i>Знакомит с питанием домашних животных.</i>
	Чтение стихотворения У. Раджаба «Мамочка». с договариванием	<i>Предоставляет детям возможность договаривать слова при чтении взрослым стихотворения.</i>
	Игра для мам «Найди своего ребенка»	
	Обучающая игра «Накрываем стол для мамы»	<i>Учит в определенном порядке накрывать на стол.</i>
	Чтение стихотворений детьми	<i>Учит читать стихотворение целиком с помощью взрослого.</i>
	Танец с цветами	<i>Развивает эмоциональность и образность восприятия музыки через движения, учит выполнять плясовые движения в паре со взрослым.</i>
	Пальчиковая гимнастика «Вырос цветок на поляне»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Лепка из пластилина «Цветок»	<i>Задание развивает творчество, закрепляет умение скатывать из пластилина маленькие шарики и выкладывать из них задуманный предмет.</i>
46.	Женский праздник «Бусы для мамы»	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «У меня пропали ручки»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Подвижная игра «Кружимся и замираем»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и</i>

		<i>произвольность поведения.</i>
	Дидактическая игра «Сними прищепки»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев и тренирует мышцы рук.</i>
	Дидактическая игра «Зеленые и синие шарики»	<i>Учит группировать однородные предметы по цвету.</i>
	Спортивная игра «Попади в цель»	<i>Развивает глазомер и меткость.</i>
	Дидактическая игра «Шнурок»	<i>Стимулирует процесс речевого и умственного развития.</i>
	Дидактическая игра «Нанижи бусы»	<i>Развивает мелкую моторику рук и умение действовать по определенному сценарию.</i>
	Обучающая игра «Где бусинки»	<i>Развивает внимание и игровые навыки.</i>
	Музыкальная игра «Греми погремушкой»	<i>Развивает чувство ритма, обогащает слуховой опыт.</i>
	Развивающее упражнение «Танец с цветами»	<i>Устанавливает взаимосвязь музыки и движений, учит выполнять простейшие ритмические движения под музыку.</i>
	Дидактическая игра «Запахи»	<i>Развивает обоняние, умение различать запахи.</i>
	Спортивная игра «Большие и маленькие бусы»	<i>Развивает основные движения.</i>
	Рисование пальчиками «Бусы для мамы»	<i>Задание учит рисовать пальчиками в определенном месте.</i>
47.	Часы	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Часы»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Артикуляционная гимнастика	<i>Развивает подвижность артикуляционной моторики у детей.</i>
	Дидактическая игра «Песочные часы»	<i>Развивает наблюдательность, мышление, интерес к исследовательской деятельности и аккуратность.</i>
	Обучающая игра «Части суток»	<i>Знакомит с понятиями времени и частей суток.</i>
	Подвижная игра «День — ночь»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Чтение стихотворения Б. Корсунской «Кукла Наташа»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Ролевая игра «Кукла Наташа»	<i>Закрепляет знания о предметах одежды и посуды, упражняет в действиях одевания куклы, воспитывает культуру поведения за столом, заботливое отношение к кукле.</i>
	Конструирование из кубиков и кирпичиков «Мебель»	<i>Учит создавать различные постройки путем прикладывания и накладывания.</i>
	Рисование цветными фломастерами	<i>Задание учит рисовать круги в определенном</i>

	«Цифры на часах»	<i>месте.</i>
48.	Полоски на зебре	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Хоровод «Карусель»	
	Спортивные упражнения «Лошадки»	<i>Развивают основные движения.</i>
	Дидактическая игра «Что у меня в мешке?»	<i>Закрепляет знания о звуках, издаваемых животными.</i>
	Обучающая игра «Догадайся по описанию»	<i>Учит находить предмет по его наиболее характерным признакам, развивает восприятие, наблюдательность, находчивость.</i>
	Обучающая игра «Зарядка для животных»	<i>Развивает речь, учит отвечать на вопросы и действовать с игрушками.</i>
	Чтение стихотворения Р. Рамазанова «Зебра»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки, приобщает их к рассматриванию рисунков в книге.</i>
	Физкультминутка «Зебра»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Фокус «Зебра»	<i>Помогает развить интерес к занятию, предупреждает переутомление.</i>
	Обучающая игра «Белый — черный»	<i>Учит понимать названия цветов «белый» и «черный», развивает мышление.</i>
	Рисование черными карандашами «Полоски на зебре»	<i>Задание учит проводить линии в одном направлении, стараясь не выходить за границы контура.</i>
49.	Репка	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Пальчиковая гимнастика «Капустка»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Обучающая игра «Какого цвета овощ»	<i>Учит находить карточку нужного цвета и правильно обозначать ее словом цветового тона.</i>
	Дидактическая игра «Что в мешочке?»	<i>Закрепляет знания о фруктах и овощах, развивает умение называть основные цвета.</i>
	Пальчиковая гимнастика «Страшный случай»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Обучающая игра «Суп и компот»	<i>Учит различать и группировать овощи и фрукты</i>
	Инсценировка сказки «Репка»	<i>Развивает эмоциональность ребенка,</i>

		<i>воспитывает интерес к сказке, учит понимать содержание произведения, развивает творческие и театральные способности.</i>
	Обучающая игра «Сажаем репку»	<i>Учит сажать семена растений, ухаживать за ними, развивает координацию движений.</i>
	Дидактическая игра «От меньшего к большему и от большого к меньшему»	<i>Учит выкладывать сериационный ряд, развивают глазомер, зрительное восприятие и мышление.</i>
	Лепка из пластилина «Репка»	<i>Задание учит лепить из пластилина округлый предмет и придавать ему форму репки, формирует умение доводить изделие до определенного образа с помощью дополнительного материала</i>
50.	Клубочек для кота	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Как у котика»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Обучающая игра «Найди различия»	<i>Развивает восприятие, внимание и связную речь.</i>
	Спортивная игра «Веселые превращения»	<i>Помогает войти в образ животных, развивает основные движения.</i>
	Дидактическая игра «Кто спрятался?»	<i>Развивает зрительную память и припоминание.</i>
	Обучающая игра «Кто сказал "мяу"?»	<i>Развивает внимание и слуховое восприятие.</i>
	Чтение сказки В. Сутеева «Три котенка»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает внимательно слушать сказку с опорой на картинки.</i>
	Дидактическая игра «Найди нужный предмет»	<i>Учит отыскивать определенный предмет по двум признакам (цвету и форме).</i>
	Чтение стихотворения Е. Благиной «У кота-воркота»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Конкурс «Скрути ленту»	<i>Развивает координацию движений и мелкую моторику рук, тренирует быстроту действий.</i>
	Рисование цветными карандашами «Клубки ниток»	<i>Задание учит рисовать круговыми движениями рук клубки</i>
51.	Удочки	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Чтение стихотворения «Моя рыбка»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Артикуляционная гимнастика	<i>Развивает подвижность артикуляционной моторики у детей.</i>

	Хоровод «В воде рыбки живут»	<i>Способствует двигательной активности, снижает импульсивность, содействует развитию слаженных движений.</i>
	Обучающая игра «Ловим рыб»	<i>Развивает целеустремленность, терпеливость, координацию движений и мелкую моторику рук.</i>
	Конструирование из пластмассового конструктора «Аквариум»	<i>Развивает образное мышление, учит создавать различные постройки путем накладки и скрепления одной детали с другой.</i>
	Сюрпризный момент «Волшебная коробочка»	<i>Настраивает на положительное отношение к происходящему.</i>
	Дидактическая игра «Накорми рыбок»	<i>Закрепляет умение различать цвета по их названию.</i>
	Подвижная игра «Кошка и рыбки»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Рисование цветными карандашами «Удочки»	<i>Задание учит рисовать длинные пересекающиеся линии в заданном месте.</i>
52.	Цыплятки	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Дыхательное упражнение «Птичка, лети!»	<i>Формирует правильное речевое дыхание.</i>
	Пальчиковая гимнастика «Десять птичек — стайка»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Пальчиковая гимнастика «Птичка»	
	Обучающая игра «Птицы — звери»	<i>Учит объединять животных по принадлежности их к птицам или зверям, закрепляет знания о животных.</i>
	Чтение потешки «Курочка-тарабарочка»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Подвижная игра «Непослушные цыплятки»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Хоровод «По ровненьким дорожкам»	<i>Способствует двигательной активности, снижает импульсивность, содействует развитию слаженных движений.</i>
	Спортивная игра «Донеси яйцо в ложке»	<i>Развивает основные движения, координацию и умение быстро передвигаться.</i>
	Спортивная игра «Передай яичко»	<i>Развивает игровые навыки, воспитывает аккуратность и осторожность.</i>

	Дидактическая игра «Чистим яички»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Дидактическая игра «Мозаика»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев, закрепляет умение различать называемые цвета.</i>
	Коллективная аппликация «Цыплята»	<i>Задание знакомит со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры и прикладывания ее к листу.</i>
АПРЕЛЬ		
53.	Мышонок	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Сюрпризный момент	
	Обучающая игра «В какой руке?»	<i>Развивает внимание, координацию и ловкость рук, игровые навыки.</i>
	Физкультминутка «Вышли мышки как-то раз»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Музыкальная игра «Кот и мышки»	<i>Способствует двигательной активности, произвольности поведения, развивает умение подпевать фразы в песне и отбивать ритм на музыкальных инструментах.</i>
	Подвижная игра «Мышеловка»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать сказки.</i>
	Физкультминутка «Строим домик»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Конструирование из пластмассового конструктора «Домик для мышонка»	<i>Развивает образное мышление, учит создавать различные постройки путем накладывания и скрепления одной детали с другой.</i>
	Спортивная игра «Норка мышонка»	<i>Развивает основные движения и предупреждает переутомление детей.</i>
	Дидактическая игра «Продолжи ряд»	<i>Развивает логическое мышление.</i>
	Дидактическая игра «Составь пары»	<i>Учит составлять пары предметов</i>
	Рисование цветными карандашами «Мышонок»	<i>Задание учит детей рисовать животных, используя овальную форму.</i>
54.	Поезд	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Дыхательное упражнение «Теплое и холодное дыхание»	<i>Формирует правильное речевое дыхание.</i>

	Сюрпризный момент	
	Первая остановка — физкультминутка «Мы играем на гармошке»	<i>Способствует двигательной активности, произвольности поведения, развивает умение подпевать фразы в песне и отбивать ритм на музыкальных инструментах.</i>
	Вторая остановка — дидактическая игра «Транспорт и мебель»	<i>Учит объединять предметы по их назначению, закрепляет знания о предметах мебели и транспортных средствах, развивает связную речь.</i>
	Третья остановка — дидактическая игра «Цвета»	<i>Закрепляет умение соотносить название цвета с его изображением, развивает восприятие, внимание и быстроту реакции.</i>
	Четвертая остановка — конструирование «Поезд»	<i>Знакомит с кубом и кирпичиками, учит сооружать из этих деталей длинный поезд.</i>
	Спортивная игра «Туннель для поезда»	<i>Развивает основные движения и предупреждает переутомление.</i>
	Физкультминутка «Колеса»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Аппликация «Колеса к поезду»	<i>Задание продолжает знакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры и прикладывания ее к листу в определенном месте.</i>
55.	Лев	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Утренняя зарядка»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Дидактическая игра «Домино»	<i>Учит находить одинаковые, парные картинки, развивает внимание</i>
	Спортивные игры с мячами	<i>Развивают основные движения, учат действовать с мячами.</i>
	Обучающая игра «Две картинки»	<i>Развивает восприятие, внимание, наблюдательность, упражняет в сравнении предметов, изображенных на картинке, учит находить предмет по определенному признаку.</i>
	Обучающая игра «Выполни поручение»	<i>Развивает слуховое восприятие, учит выполнять поручения взрослому, закрепляет знания о понимании предлогов.</i>
	Обучающая игра «Переложи песок»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев и координацию рук.</i>

	Дидактическая игра «Грива льва»	<i>Развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Лепка из пластилина «Грива льва»	<i>Задание развивает творчество, учит доводить изделие до определенного образа.</i>
56.	<i>Кот и мышки</i>	
	Организационный момент.	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Обучающая игра «В какой руке?»	<i>Развивает внимание, координацию и ловкость рук, игровые навыки.</i>
	Физкультминутка «Лапки-царапки»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Музыкальная игра «Кошкин дом»	<i>Способствует двигательной активности, произвольности поведения, развивает умение подпевать фразы в песне и отбивать ритм на музыкальных инструментах.</i>
	Подвижная игра «Мышеловка»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Чтение «Сказка о глупом мышонке»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать сказки.</i>
	Спортивная игра «Норка мышонка»	<i>Развивает основные движения и предупреждает переутомление детей.</i>
	Дидактическая игра «Продолжи ряд»	<i>Развивает логическое мышление.</i>
	Гимнастика с мамой «Как котята»	<i>Обогащают представления ребенка о мире ощущений, повышают настроение, улучшают общее самочувствие.</i>
	Рисование цветными карандашами «Кошкин дом»	<i>Задание учит детей рисовать животных, используя овальную форму.</i>
57.	<i>Лягушка</i>	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Лягушки»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Сюрпризный момент	
	Артикуляционная гимнастика	<i>Развивает подвижность артикуляционной моторики.</i>
	Спортивные упражнения с лягушонком	<i>Развивают основные движения.</i>
	Подвижная игра «Цапля и лягушата»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Физкультминутка «Цапля»	<i>Развивает произвольное внимание и умение</i>

		<i>имитировать слова стихотворения.</i>
	Дидактическая игра «Мухи — комары»	<i>Развивает мелкую моторику рук, внимание и умение сосредотачиваться.</i>
	Инсценировка сказки «Теремок»	<i>Развивает эмоциональность, воспитывает интерес к сказке, учит понимать содержание произведения, развивает творческие и театральные способности.</i>
	Пазлы «Сказки»	<i>Задание учит составлять целую сюжетную картинку из фрагментов, развивает внимание, образное мышление и усидчивость.</i>
	Лепка из пластилина «Лягушонок»	<i>Задание учит превращать капсулу киндер-сюрприза при помощи пластилина в лягушонка.</i>
58.	Подушки	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Пальчиковая гимнастика «Пальчики спят»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Обучающая игра «Части суток»	<i>Продолжает знакомить с частями суток и предметами мебели, воспитывает умение играть в ролевые игры.</i>
	Конструирование из напольного строительного материала «Мебель»	<i>Учит создавать различные постройки путем прикладывания и накладывания.</i>
	Дидактическая игра «Тематическое лото»	<i>Учит объединять и систематизировать предметы по их назначению, закрепляет знания об игрушках, посуде, одежде, обуви, мебели, транспорте, овощах, фруктах, зверях и птицах.</i>
	Спортивная игра «Сантики-фантики-лимпопо»	<i>Развивает основные движения</i>
	Дидактическая игра «Геометрические фигуры»	<i>Закрепляет знания о геометрических формах,</i>
	Физкультминутка-речевка «Спят. Спят»	<i>Обогащает словарь глаголами, развивает внимание и умение договаривать слова стихотворения.</i>
	Чтение сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Дидактическая игра «Шнуровка»	<i>Развивает мелкую моторику и координацию рук.</i>

	Рисование цветными карандашами «Подушки для мышонка»	<i>Задание учит рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы.</i>
59.	<i>Красный и синий цвет. Змейки.</i>	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Ножками затопали»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Сюрпризный момент	
	Спортивные игры с лентами.	<i>Развивают основные движения.</i>
	Обучающая игра «Красные и синие ленты»	<i>Учит различать цвета и действовать в зависимости от данного цвета.</i>
	Дидактическая игра «Выкладывание змеи»	<i>Учит прикладывать один предмет к другому, развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Спортивные игры с канатом.	<i>Развивают основные движения.</i>
	Спортивная ходьба «Длинная змейка»	<i>Развивает основные движения.</i>
	Обучающая игра «Длинная — короткая змейка»	<i>Учит на наглядной основе понимать слова «длинный — короткий».</i>
	Дидактическая игра «Ощупай предмет»	<i>Учит с помощью кончиков пальцев определять разные на ощупь поверхности, развивает тактильные ощущения.</i>
	Подвижная игра «Салки со змеей»	<i>Способствует двигательной активности и снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Лепка из пластилина «Змейки».	<i>Задание упражняет в раскатывании длинных колбасок.</i>
60.	<i>Кукольный театр «Курочка Ряба»</i>	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Дыхательная гимнастика «Перышко»	<i>Помогает формированию дыхательного аппарата.</i>
	Пальчиковая гимнастика «Катаем яичко между ладонями»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Спортивная игра «Скатываем шарики с горки»	<i>Поднимает настроение детей и учит их выполнять действия с маленькими шариками.</i>
	Обучающая игра «Обмен шариками»	<i>Развивает навыки взаимодействия между детьми.</i>
	<i>Кукольный театр</i> , сказка «Курочка Ряба» в обработке К. Ушинского	<i>Инсценировка воспитывает интерес к устному народному творчеству, учит понимать содержание сказки.</i>
	Подвижная игра «Прятки»	<i>Развивает целенаправленное внимание, учит ориентироваться в пространстве.</i>
	Дидактическая игра «Сложи яички в стаканчик»	<i>Учит концентрировать внимание, координировать движения, развивает мелкую моторику.</i>
	Подвижная игра «Цыплятки и кот»	<i>Способствует двигательной активности и</i>

		<i>снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Дидактическая игра «Нанизываем круги и квадраты на стержни»	<i>Учит группировать предметы в зависимости от их формы (круг и квадрат), развивает умение нанизывать детали на стержни, мелкую моторику пальцев.</i>
	Лепка из пластилина «Яички» Прочитайте детям стихотворение В. Леванского «Цыпленок».	<i>Задание способствует умению скатывать между ладонями маленькие шарики из пластилина.</i>
МАЙ		
61.	<i>Синий, красный и зелёный цвет. Травка для зайчат.</i>	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Зайка серенький сидит»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Спортивное упражнение «Высоко — низко»	<i>Развивает основные виды двигательных функций детей, предупреждает их переутомление.</i>
	Дидактическая игра «Вкладыши»	<i>Учит выкладывать одинаковые по форме предметы, но разные по размеру в такие же отверстия, развивает логическое и абстрактное мышление.</i>
	Подвижная игра «Принеси морковку»	<i>Способствует двигательной активности, развивает игровые навыки и умение выполнять определенное задание.</i>
	Хоровод «Зайка шёл»	<i>Способствует двигательной активности, снижает импульсивность.</i>
	Дидактическая игра «Выложи палочки»	<i>Развивает глазомер, концентрирует внимание; формирует умение выстраивать ряд.</i>
	Весёлый вальс «Зайка, походи!»	<i>Задание расширяет музыкальные впечатления, побуждает к движениям под музыку.</i>
	Дидактическая игра «Прищепки»	<i>Учит группировать предметы в зависимости от их цвета, развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Зеленым карандашом короткими штрихами рисовать травку для зайчика.	<i>Задание учит изображать короткие вертикальные линии.</i>
62.	<i>Спортивные упражнения. Цветы.</i>	
	Организационный момент	<i>Помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Физкультминутка «Мы руки поднимаем»	<i>Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.</i>
	Спортивная ходьба.	<i>Развивает игровые навыки и основные движения.</i>
	Обучающая игра «Желтые и красные цветы»	<i>Развивает игровые навыки, учит воспринимать и различать цвета.</i>
	Обучающее задание «Сажаем луковицы»	<i>Учит ухаживать за цветами, развивает координацию движений.</i>

	Физкультминутка «Сперва я буду маленький»	Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения.
	Дидактическая игра «Наполняем бутылку лепестками»	Развивает моторику и координацию рук.
	Пальчиковая игра «Крутим-крутим»	Стимулируют речевое и умственное развитие.
	Дидактическая игра «Разложи по цветам»	Учит группировать предметы в зависимости от их цвета, развивает мелкую моторику пальцев.
	Рисование «Цветы» (пальчиком на конце стебля можно нарисовать цветы: несколько точек в одном месте).	Задание учит рисовать пальчиками, создавая образ цветов.
63.	Кто как говорит. Утёнок.	
	Организационный момент	Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие
	Дидактическая игра «Наливаем воду»	Учит аккуратно наливать воду из бутылки в большую миску, развивает координацию.
	Обучающая игра «Описываем утёнка»	Учит понимать простые предложения, расширяет запас понимаемых слов, обозначающих части тела.
	Обучающая игра «Кто как говорит»	Учит звукоподражать голосам домашних животных.
	Подвижная игра «Прятки с утёнком»	Развивает целенаправленное внимание, учит ориентироваться в пространстве.
	Обучающая игра «Найди такую же картинку»	Развивает восприятие, внимание и мышление.
	Дидактическая игра «Тонет, не тонет»	Способствует развитию любознательности и исследовательской деятельности.
	Чтение стихотворения А. Барто «Ути-ути»	Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.
	Дидактическая игра «Пазлы-вкладыши из мягкой пластмассы»	Учит подбирать для определенного контура подходящий вкладыш и вставлять его в этот контур.
	Конструирование из пластмассового конструктора	Учит создавать различные постройки путем соединения деталей.
	Лепка из киндер-сюрприза и пластилина.	Задание учит по образцу лепить и присоединять мелкие детали к капсуле киндер-сюрприза.
64.	Жёлтый и зелёный цвет. Муравейник.	
	Организационный момент	Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие
	Физкультминутка «Мы ногами топ, топ»	Развивает произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения
	Пальчиковая гимнастика «На двери висит замок»	Стимулируют речевое и умственное развитие.
	Обучающая игра «один — много»,	Знакомит с понятиями «один — много», развивает мышление.
	Весёлая игра «Ловим муравьёв»	Поднимает настроение детей, предупреждает их

		<i>переутомление.</i>
	Обучающая игра «Большой — маленький»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения, учит понимать слова «большой — маленький».</i>
	Спортивная игра «поймай мячик»	<i>Развивает основные движения.</i>
	Дидактическая игра «Желтые и зеленые палочки»	<i>Учит группировать предметы в зависимости от их цвета, развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Рисование цветными карандашами «Муравейник»	<i>Задание учит изображать длинные и короткие палочки в разных направлениях.</i>
65.	Паук и паутина.	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Подвижная игра «Идём, идём, стоп»	<i>Способствует двигательной активности и снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Обучающая игра «Желтый и синий флажок».	<i>Учит действовать в зависимости от обстоятельств, развивает произвольность поведения.</i>
	отрывки из сказки К. Чуковского «Муха-Цокотуха», рассмотрите иллюстрации к книге.	<i>Помогает эмоционально затронуть детей, приучает слушать и понимать стихотворные строки.</i>
	Музыкальная игра «Мухи и пауки»	<i>Поможет войти в образ мух и передать под музыку их движения.</i>
	Дидактическая игра «Собери половинки картинок»	<i>Развивает восприятие, мышление и внимание.</i>
	Дидактическая игра «Геометрический куб»	<i>Учит размещать детали-вкладыши в зависимости от их формы.</i>
	Пальчиковая игра «Паучок»	<i>Стимулируют речевое и умственное развитие.</i>
	Спортивное упражнение «Паучки» (стать паучками и ползать по своей паутине (шведской стенке).	<i>Задание развивает основные виды движения.</i>
	Спортивная игра «Попади в паука»	<i>Развивает глазомер, умение управлять своим телом, формирует игровые навыки.</i>
	Рисование паутину в виде пересекающихся длинных линий. Прочитайте детям стихотворение В. Орлова «Паучок на базаре».	<i>Задание учит рисовать различные пересекающиеся линии.</i>
66.	Зелёный и жёлтый цвет. Бабочка.	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Подвижная игра «Салки с бабочкой»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>
	Физкультминутка «Спал цветок»	<i>Развивает произвольное внимание и умение</i>

		<i>имитировать слова стихотворения.</i>
	Танцуем под музыку	<i>Танец развивает интерес к музыке, расширяет музыкальные впечатления, устанавливает взаимосвязь музыки и движений.</i>
	Обучающая игра «Полетела, полетела, на нос села»	<i>Закрепляет умение детей показывать называемые части тела человека.</i>
	Дидактическая игра «Подбери крыло для бабочки»	<i>Учит подбирать предметы по цвету, развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Дидактическая игра «Переложил ложкой крупу»	<i>Развивает координацию мелких движений кисти рук и концентрацию внимания.</i>
	Спортивная игра «Повторяй за мной».	<i>Развивает основные движения.</i>
	Обучающая игра «Спрячь бабочку на... или в... »	<i>Учит понимать предложения с предлогами в, на.</i>
	Украшение вырезанных из бумаги бабочек маленькими шариками из пластилина. Прочитайте детям стихотворение А. Сарсекова.	<i>Задание учит украшать изделие с помощью пластилиновых шариков.</i>
	Дыхательное упражнение «Сдувай бабочек»	<i>Помогает формированию дыхательного аппарата.</i>
67.	<i>От большого к меньшему. Улитка.</i>	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Обучающая игра «В прятки пальчики играли».	
	Обучающая игра «В какой руке?»	<i>Развивает внимание и игровые навыки.</i>
	Обучающая игра «Улитка»	
	Дидактическая игра «От большой к маленькой улитке»	<i>Учит сравнивать предметы по размеру и выстраивать сериационный ряд «от большого к маленькому».</i>
	Дидактическая игра «Башня для улиток»	<i>Учит строить башню от «большого к маленькому», развивает зрительные чувства, координацию движений и умение сравнивать предметы.</i>
	Дидактическая игра «Где какая улитка живет?»	<i>Развивает зрительные чувства, координацию движений и умение сравнивать предметы.</i>
	Спортивные игры Ползание.	<i>Развивают основные движения.</i>
	Упражнение с мячами	<i>Развивают основные движения.</i>
	Дидактическая игра «Подбери заплатку»	<i>Развивает мышление, память и внимание.</i>
	Подвижная игра «Улитки и лягушки»	<i>Способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения.</i>

	Лепка из пластилина «Улитки»	<i>Задание учит прикреплять пластилиновые шарики в заданном пространстве.</i>
68.	<i>Мост через ручей. Итоговое занятие.</i>	
	Организационный момент	<i>Организационный момент помогает положительно настроиться на занятие</i>
	Дидактическая игра «Прояви отзывчивость»	<i>Помогает привлечь внимание детей и развить их эмоциональную отзывчивость.</i>
	Встреча с ёжиком	<i>Задание стимулирует процесс речевого и умственного развития.</i>
	Встреча со змеей	<i>задание развивает игровые навыки, подвижность и произвольность поведения.</i>
	Встреча с сорокой.	<i>Задание учит группировать предметы в зависимости от их цвета, развивает мелкую моторику пальцев.</i>
	Встреча с медведем	<i>Задание развивает интерес к музыке и музыкальным инструментам.</i>
	Встреча с лисой.	<i>Задание воспитывает отзывчивость и сочувствие, формирует умение отображать в сюжетно-ролевой игре виденное и проделываемое раньше.</i>
	Коллективная лепка из пластилина «Мост через ручей»	<i>Задание учит отрывать маленькие кусочки пластилина и располагать их в заданном месте.</i>
	Мама зайчиха найдена!	<i>Задание развивает эмоциональность.</i>
	Большая зайчиха — маленький зайчонок	<i>Задание способствует двигательной активности, снимает импульсивность, развивает игровые навыки и произвольность поведения, закрепляет умение понимать противоположные по значению слова.</i>
	Кто пропал?	<i>Задание развивает внимание, память и восприятие.</i>
	Хоровод «Жили-были зайчики»	<i>Способствует двигательной активности, снижает импульсивность, содействует развитию слаженных движений.</i>

3. Формы контроля и оценочные материалы.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей раннего возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогами используются преимущественно **малоформализованные диагностические методы, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также беседы с родителями детей раннего возраста.**

В качестве **дополнительных методов** используются анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка,
- интересов,
- предпочтений,
- склонностей ребенка,
- личностных особенностей ребенка, поведенческих проявлений ребенка,
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками,
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Мониторинговая карта развития ребенка 1-2 лет

<i>Показатели развития</i>	<i>Критерии оценки развития</i>	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Н.г.</i>	<i>К.г.</i>
• проявляет яркие эмоции при общении (мимика, возгласы, движения)		
• эмоционально сдержан, способен подождать после объяснения взрослого; спокойно относится к указаниям «собери игрушки, это можно, это нельзя»; понимает слова «плохо, хорошо»		
• сопереживает, сочувствует плачущему ребёнку, бережно относится к растениям		
• улыбается, жестикулирует, заглядывает в глаза, чтобы удержать внимание взрослого или другого ребёнка, ожидает похвалы		
• не плачет при уходе мамы, при обиде		
• отказывается от общения с незнакомыми людьми		
• послушен, не злится при ограничении движений		
• не упрямится, не настаивает на своём		
• не кричит, не капризничает при выполнении просьбы взрослого		
• самостоятельно одеваться (с небольшой помощью взрослого)		
• частично раздевается		
• при умывании трёт ладони, часть лица		
• пользуется носовым платком (при напоминании)		
• вытирается полотенцем с помощью взрослого		
• ест аккуратно, не обливаясь		
• знает место одежды, игрушек		
<i>Речевое развитие</i>		
<i>Понимание речи</i>		
• понимает короткий рассказ (без показа действий) о знакомых событиях (о		

том, что делал на прогулке), отвечает на вопросы об этих событиях		
• выполняет до трёх поручений (возьми, отнеси, положи)		
• знает (показывает) названия деталей лица (губы, зубки, язык, лоб, уши, щёки) и тела (руки, ноги, спина)		
Активная речь		
• использует предложения из 2-3 слов при общении со взрослыми и детьми		
• начинает употреблять прилагательные и местоимения, предлоги, наречия		
• может называть себя в третьем лице		
• договаривает четверостишья в знакомых стихах		
• в 2-3 предложениях рассказывает, что видит в данный момент		
• называет предметы на картинках по просьбе взрослого, самостоятельно		
• даёт оценку себе: «хороший, большой, красивый»		
• задаёт вопросы		
• говорит «до свидания, пока, спасибо, здравствуйте»		
Познавательное развитие		
Отличие предметов по форме, величине, цвету		
• начинает распознавать вес, фактуру, температуру предметов (тяжёлый, мягкий, холодный, тёплый, лёгкий)		
• соотносит конфигурацию объёмных геометрических фигур с плоскостным изображением, накладывает на образец (раскладывает вкладыши разной величины или формы в соответствующие отверстия)		
• ориентируется в 3-4 контрастных величинах (собирает трёхместную матрёшку и другие вкладыши после показа)		
• собирает пирамидку по убыванию размера из 4-5 колец контрастных величин (после показа)		
Игровые действия (сюжетно-отобразительные)		
• проявляет сообразительность (достаёт понравившуюся игрушку с помощью чего-либо)		
Игровые действия (сюжетно-отобразительные)		
• проявляет сообразительность (достаёт понравившуюся игрушку с помощью чего-либо)		
• роль не берёт		
• подражает действию взрослого		
• использует предметы-заместители		
• выполняет 2 последовательных сюжетных действия с игрушкой (баюкает, кормит куклу) (по просьбе взрослого, без показа, по подражанию)		
Художественно-эстетическое развитие		
• ориентируется в 3-4 цветах, некоторые называет, подбирает к образцу		
• в рамках листа проводит вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии; называет то, что рисует		
• сооружает из кубиков дом, забор, стул, дорожку (по образцу, по просьбе взрослого, самостоятельно)		
• эмоционально заинтересован музыкой, пением, играм		
Физическое развитие		
• поднимается и спускается по лестнице детской горки		
• перешагивает через несколько предметов на полу чередующим шагом		
• бегаёт семенящим шагом		
• удерживает мяч одной или двумя руками		
• бросает мяч в горизонтальную цель		
• ловит мяч с близкого расстояния		

• удерживает равновесие при ходьбе по доске, лежащей на полу		
• скатывает мяч с горки		
• подпрыгивает		
• меняет темп: ходьбу на бег		

Условные обозначения:

«+» ребёнок справляется без помощи педагога;

«0» справляется, но требуется помощь со стороны педагога;

«-» ребёнок не справляется.

Мониторинговая карта развития ребенка 2-3 лет

<i>Показатели развития</i>	<i>Критерии оценки развития</i>	
	<i>Н.г.</i>	<i>К.г.</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
• хочет быть хорошим, ждёт похвалы, одобрения, эмоциональноположительного подкрепления со стороны взрослого		
• понимает, если плохо делает кто-то другой; даёт эмоционально отрицательную оценку (нельзя обижать, ломать, рвать, отнимать, драться)		
• испытывает чувство огорчения, стыда; понимает, что сделал что-то плохо (разлил воду); ожидает от взрослого отрицательной оценки		
• испытывает эмоц. удовлетворение, если смог что-то выполнить; доволен, когда хвалят		
• не огорчается при неумении что-то сделать		
• эмоционально оценивает ситуацию: сопереживает (если кому то больно), помогает (если надо помочь), сочувствует, тихо ведёт себя (если кто-то спит, устал)		
• подражает мимике, голосовым интонациям, эмоциональновыразительным движениям взрослых)		
• доброжелательно относится к детям: не хватает игрушки, делится своими игрушками		
• настороженно относится к незнакомым людям, новым ситуациям		
• выражает симпатию к некоторым детям		
• самостоятельно одеваться и раздеваться, с небольшой помощью взрослого; складывает свою одежду перед сном		
• застёгивает несколько пуговиц		
• завязывает (связывает) шнурки		
• выполняет поручения из 2-3 действий (отнеси, поставь, принеси)		
• может вымыть руки с мылом, умыться, вытереться полотенцем		
• пользуется носовым платком		
• правильно пользуется мылом, полотенцем, расческой, носовым платком, горшком		
• ест аккуратно, пользуется салфеткой		
• держит ложку за конец ручки		
• не выходит из-за стола до конца еды		
• не мешает за столом другим		
• говорит «спасибо, здороваются, прощается»		
<i>Речевое развитие</i>		

<ul style="list-style-type: none"> • называет по картинке некоторых животных (их детенышей), предметы быта, одежду, посуду, технику, растения 		
<ul style="list-style-type: none"> • обобщает предметы по их свойствам (кто, что летает? кто, что плавает?) 		
<ul style="list-style-type: none"> • отвечает на вопрос «Как тебя зовут?», знает свою фамилию 		
<ul style="list-style-type: none"> • отвечает на вопрос «Сколько тебе лет?», показывает на пальчиках 		
<ul style="list-style-type: none"> • отличает и называет людей по принадлежности к определённому полу, по возрасту (мальчик, дядя, дедушка, девочка, тётя, бабушка) 		
<ul style="list-style-type: none"> • знает свою половую принадлежность: мальчик или девочка; называет после ? взрослого 		
<ul style="list-style-type: none"> • знает названия частей тела (голова, шея, спина, руки, ноги, пальцы, живот) 		
<ul style="list-style-type: none"> • знает назначение частей тела (отвечает на вопросы): глаза смотрят, ноги ходят 		
<ul style="list-style-type: none"> • имеет представление о числе, показывает и говорит: один, два, много, мало 		
<ul style="list-style-type: none"> • начинает различать правую и левую сторону (может ошибаться) 		
<ul style="list-style-type: none"> • рассказывает связно по картинке знакомую сказку 		
<ul style="list-style-type: none"> • отвечает на вопросы взрослого по сюжетной картинке 		
<ul style="list-style-type: none"> • умение воспроизводить отрывки текста из хорошо знакомой сказки 		
<ul style="list-style-type: none"> • передаёт словами, жестом, интонацией содержание сказки, потешки, песенки 		
<ul style="list-style-type: none"> • задаёт вопросы познавательного характера: «Куда? Почему?», «Когда? Где?» 		
Познавательное развитие		
Отличие предметов по признакам		
<ul style="list-style-type: none"> • собирает последовательно (вкладывает меньшую в большую) матрёшки, формочки из 4-6 составляющих (по показу, просьбе взрослого, в самостоятельной игре) 		
<ul style="list-style-type: none"> • подбирает плоские геомет. фигуры к образцу (круг, прямоугольник, овал, квадрат) 		
<ul style="list-style-type: none"> • наглядно ориентируется в конфигурации объёмных геометрических фигур (подбирает к соответствующим по форме отверстиям); некоторые из них называет – шар, куб, призма (крыша), цилиндр (столбик), кирпич, конус 		
<ul style="list-style-type: none"> • определяет на ощупь (в игре) и называет знакомые геометрические фигуры 		
<ul style="list-style-type: none"> • составляет картинку из двух частей 		
<ul style="list-style-type: none"> • собирает пирамидку из 8-10 колец по образцу или по рисунку (по убыванию размера, по размеру и цвету, по форме и размеру) 		
<ul style="list-style-type: none"> • находит и может назвать большой, маленький предмет, средний – между ними 		
<ul style="list-style-type: none"> • определяет предмет по фактуре (мягкий, твёрдый) 		
<ul style="list-style-type: none"> • подбирает мозаику к несложному рисунку 		
Игровые действия (начало ролевой игры)		
<ul style="list-style-type: none"> • проявляет инициативу в игре (творческое начало) 		
<ul style="list-style-type: none"> • может брать роль (называет себя в игре «мама, врач») 		
<ul style="list-style-type: none"> • фантазирует в игре (введение сказочного персонажа) 		
<ul style="list-style-type: none"> • подражает другим детям (в любых играх) 		
<ul style="list-style-type: none"> • использует предметы-заместители 		
<ul style="list-style-type: none"> • выполняет правила в подвижных играх 		
Художественно-эстетическое развитие		
<ul style="list-style-type: none"> • называет правильно 4 основных цвета и некоторые оттенки цветов 		
<ul style="list-style-type: none"> • ориентируется в 7 цветах спектра (знает чёрный и белый цвета), находит по образцу, по просьбе взрослого 		
<ul style="list-style-type: none"> • рисует кружочки, овалы, проводит линии, изображает прямоугольные 		

предметы; закрашивает; подражает образцу		
• рисует по собственному замыслу; объясняет, что рисует (солнышко, дорожку, дождик)		
• к рисунку взрослого может дорисовать недостающие детали (листик к ветке)		
• лепит несложные формы (шарик, столбик, колбаску, бублик)		
• раскатывает комочки пластилина в ладонях, соединяет части		
• выполняет несложную аппликацию из готовых форм		
• строит из кубиков дом, забор (по образцу, по рисунку, по речевой инструкции, по замыслу		
) • использует объёмные геометрические фигуры в строительных играх и конструировании, обыгрывает постройки с игрушками		
• эмоционально сопереживает персонажам при слушании сказок, при просмотре детских спектаклей (радуется, печалится, сердится, морщится от боли)		
• эмоционально отзывчив (испытывает удовольствие) на музыку, пение, худ. слово; подпевает, танцует; реагирует на изменение музыки – различно двигается (кружится, приседает, хлопает)		
Физическое развитие		
• выполняет одновременно два действия: хлопает и топает		
• перешагивает через предметы на полу чередующим шагом		
• бегает, подпрыгивает		
• прыгает в длину на двух ногах с места		
• перепрыгивает через линию на полу		
• бросает и ловит мяч		
• быстро проходит по наклонной доске		
• катается на трёхколёсном велосипеде		
• спрыгивает с небольшой высоты		

Условные обозначения:

«+» ребёнок справляется без помощи педагога;

«0» справляется, но требуется помощь со стороны педагога;

«-» ребёнок не справляется.

4. Организационно-педагогические условия реализации программы.

Для достижения цели и задач образовательной программы используются следующие **методы и приёмы** обучения:

1. Игровые методы и приемы в обучении детей:

-дидактические игры,

-подвижные игры,

-игры-забавы, инсценировки.

Приемы:

а) Внесение игрушек,

б) Создание игровых ситуаций (сегодня мы будем птичками)

в) Обыгрывание игрушек, предметов (например, чтение стихотворения "Уронили Мишку на пол", дидактическая игра "Скажи, что звучит")

г) сюрпризность, эмоциональность (показ "Птичка и собачка" - воспитатель показывает пицалку, вызывает желание прислушиваться "Кто это поет, поищите". Прилетает птичка, кружится над детьми, садится на руки, чирикает.)

д) Внезапность появления, исчезновение игрушки.

е) Изменение местонахождения игрушек (зайчик на столе, под шкафом, над шкафом).

ж) Показ предметов в разных действиях (спит, ходит, кушает).

з) интригующие обстановки.

2.Словесные методы и приемы:

1)Чтение и рассказывание стихов, потешек, сказок.

2) Разговор, беседа.

3)Рассматривание картинки, инсценировки.

Приемы:

-Показ с называнием игрушек, предметов. Кукла Маша идет, идет, бах - упала, упала. Маша, ой-ой, плачет.

-Просьба произнести, сказать слово (это платье).

-Переключка до 1,5 лет ("скажи-повтори").

-Подсказывание нужного слова.

-Объяснение назначения предмета (посуда - это из чего мы едим и пьем).

-Многократное повторение нового слова в сочетании со знакомым (у кошки котят, у курицы цыплята).

-Вопросы.

-Договаривание слова в конце фразы ("Котят пьют (молоко)", "Катя, ешь суп (с хлебом)").

-Повторение слова за воспитателем.

-Пояснение.

-Напоминание.

-Использование художественного слова (потешки, песенки, стихи, шутки).

3.Практические методы:

1)Упражнения (оказание помощи).

2)Совместные действия воспитателя и ребенка.

3)Выполнение поручений.

4.Наглядные методы и приемы:

1)Показ предметов, игрушек.

2)Наблюдение явлений природы, труда взрослых.

3)Рассматривание живых объектов.

4)Показ образца.

5)Использование кукольного театра, теневого, настольного, фланелеграфа.

6)Диафильмы.

Приемы:

-Непосредственное восприятие предмета, игрушки.

- Показ с называнием (это кролик).
- Пояснение к тому, что видят дети (это Катя пришла; Катя идет гулять; иди, Катя, иди; ой, побежала Катя и убежала).
- Просьба-предложение (Андрюша, давай, покорми птичку).
- Множественное повторение слова.
- Активное действие детей.
- Приближение объекта к детям.
- Задание детям (иди, Вася, покорми кролика).
- Вопросы (простые для детей до 1,5 лет, с 2-3 лет сложные).
- Художественное слово.
- Включение предметов в деятельность детей ("Вот я кладу кубик, на него еще кубик, еще кубик, получилась башенка").
- Выполнение игровых действий.

Формы взаимодействия с родителями:

- консультации специалистов: психолога, педагога по изобразительности, педагога по народной культуре, музыкального руководителя.
- анкетирование;
- консультации администрации;
- библиотека для родителей;
- пополнение родительской копилки дополнительными материалами;
- работа консультативного пункта;
- буклеты.

Темы встреч и консультаций с родителями планируются в начале года по запросам родителей.

Для выполнения поставленных задач в программе предусмотрены следующие **виды деятельности:**

- Действия с дидактическим материалом, дидактическими игрушками, предметами-орудиями, строительным материалом.
- Развитие активной и пассивной речи через ознакомление детей с окружающим, пальчиковой гимнастики, хороводные игры, физкультминутки ит.д.
- Развитие детского восприятия через подвижные и музыкальные игры.
- Показ и обыгрывание сказок, детских стихов, сюжетов из реальной жизни с использованием кукольного театра, мягких игрушек и т.д.
- Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация)
- Двигательная деятельность.

Смена деятельности не дает малышам почувствовать усталость. Позволяет сохранить познавательную активность на протяжении всего времени пребывания.

Не все блоки присутствуют на каждом игровом сеансе, они чередуются, по-разному соединяются.

Все игровые сеансы строятся на одном сюжете, задания подчинены одному

герою или действию.

Самостоятельные игры детей организуются после организованной деятельности.

Родители являются активными участниками занятий, находятся вместе с детьми и работают сообща, во всём поддерживая ребёнка, одновременно знакомясь с различными педагогическими технологиями.

На каждом этапе задачи взаимодействия с детьми и родителями решаются комплексно разными специалистами: педагогом-психологом, учителем-логопедом, воспитателем – в процессе организации всех видов игрового взаимодействия.

В процессе работы с родителями применяются методы активного социально-психологического обучения.

Особо важное место занимает такая форма работы, как консультирование. Специалисты не только отвечают на запрос родителей, но и в ходе взаимодействия в системе «специалист–ребёнок–родитель» формируют новые родительские запросы, содействуя становлению у родителей адекватного образа своего ребёнка.

Описание некоторых структурных компонентов игровых занятий с детьми:

Приветствие (в организационном этапе занятия) и прощание — два важных неизменных ритуала, которые проходят на протяжении всего года. Они позволяют ощутить целостность и завершенность процесса.

Свободная игра (в самостоятельной деятельности), рукоделие для мам

В свободной игре дети, которые могут уже отпустить маму, под руководством педагога учатся взаимодействовать с игрушками, строить простые диалоги. Постепенно в свободной игре дети учатся конструктивным партнерским отношениям (катание мячика друг другу, бревнышка по доске, кормление куклы и т. д.).

Занимаясь рукоделием, мамы создают в группе спокойную атмосферу психологического комфорта для себя и детей. В процессе занятий мамы учатся изготавливать игрушки для своих детей, причем каждая игрушка, сделанная мамой, продолжает свою жизнь в доме малыша. Изготовление театральных кукол позволит мамам устраивать театрализации у себя дома, а сувениры к праздникам, сделанные своими руками, доставляют радость не только детям, но и всем домочадцам.

Свободная игровая и предметная деятельность вместе с мамой. Специально организованная среда в Учреждении оснащена развивающими игровыми пособиями, оборудованием для психомоторного развития.

В помещении оборудованы сюжетные уголки с игрушками для развития игровых навыков. Каждому ребенку предоставляется свободный выбор игрушек и места для игры.

Пальчиковая гимнастика.

Пальчиковые игры чрезвычайно важны для детей раннего возраста. Ученые придают большое значение так называемым мышечным ощущениям руки и именно с ними связывают развитие двигательного центра речи. Доказано, что тонкие движения пальцев рук стимулируют развитие речи малышей. Во время игры с пальчиками возникает доверительный и эмоционально теплый контакт мамы и ребенка

Игры с дидактическими игрушками, обучающие игры.

Дидактическая (то есть обучающая) игра — одна из составных частей занятия. Основные задачи дидактической игры — во-первых, познакомить детей с многообразием предметного мира и научить взаимодействовать с ним, а во-вторых — показать родителям приемы и способы обращения с дидактическими игрушками и материалами.

Изобразительная деятельность

Изобразительной деятельностью дети занимаются совместно с мамами под руководством педагога. Детям дается возможность познакомиться с материалами, так как многие из малышей впервые видят восковой мелок, кисточку и краски, цветную шерсть.

Совместные занятия изобразительной деятельностью очень сближают маму и ребенка.

Музыкально-ритмическая часть

Музыкально-ритмическая часть занятия делится на три подчасти:

- музыкально-ритмический круг, подвижные игры;
- упражнения на развитие общей моторики детей;
- игры на коленях.

Музыкально-ритмический круг (хоровод) — это музыкально-литературная композиция, используемая в кругу и сопровождаемая движениями в соответствии с текстом.

Движения в хороводе выполняются по ходу часовой стрелки. Словесные образы передаются движениями рук, ног, головы, туловища, причем движения должны опережать слово. Педагог играет ведущую роль и являет собой пример для подражания. Литературный материал для композиции (потешки, прибаутки, стихи и песенки для малышей) педагоги подбирают или сочиняют так, чтобы слова и образы были понятны и зримы для детей. Этому помогают выразительные движения, жесты, мимика, голос, эмоции педагога и родителей.

В хоровод обязательно включаются элементы противоположных ощущений ребенка: большой-маленький, легкий-тяжелый, высокий-низкий, быстрый-медленный, тихий-громкий, веселый-грустный.

Родители являются активными соучастниками всего занятия, они выполняют все движения за педагогом, вместе с детьми поют и играют.

Коммуникативные игры

Потребность в общении со сверстниками возникает у ребенка с полутора лет. Но совместные действия между детьми второго и третьего года еще не носят постоянного характера, они возникают спонтанно и быстро затухают, поскольку малыши еще не умеют договариваться друг с другом и учитывать обоюдные интересы. Поэтому необходимо постепенно, шаг за шагом, способствовать формированию у ребенка навыков взаимодействия с окружающими, умения подчиняться определенным правилам.

Упражнения на развитие общей моторики детей

Комплекс упражнений, направленный на развитие основных физических движений, проводимый в игровой форме (бег, ходьба, прыжки, лазанье, ползание, бросание)

Телесно-ориентированные игры

Они позволяют взрослым и детям получить более полный чувственный опыт партнерского взаимодействия. Тактильные прикосновения обогащают представления о мире ощущений и желаний друг друга, повышают настроение, улучшают общее самочувствие. Телесно-ориентированные игры — это язык родительской любви в этом возрасте. Учитывая важность телесного общения в раннем детстве, в программе используются пальчиковые и жестовые игры; игры на коленях; игровые массажи, тактильные игры. (Г.Б. Моница, Е.В. Ларечина, 2008)

Игры-потешки

Особые забавы взрослых с малыми детьми — призваны позабавить, развеселить ребенка. Это первая ступень лестницы, ведущей к познанию богатств русского языка, к усвоению народной поэзии.

Кукольный театр.

В кукольном спектакле, начиная с декораций и заканчивая куклами-персонажами, все делают специалисты своими руками. Куклы для спектакля очень просты, они состоят из головы, туловища и рук, костюм определяет образ героя. Для малышей не играет огромной роли проработанность деталей куклы, они с удовольствием могут смотреть истории, показанные куклами, сделанными из лоскута, для них важна динамика разворачиваемого сюжета и ритмичность изложения текста.

Для показа сказки в помещении должно быть отведено особое место, специальный стол, где «живет» сказка. Сказка рассказывается спокойным голосом, без излишней драматизации и эмоциональных всплесков. Показ, как и рассказывание сказки, сопровождается определенным ритуалом. Перед началом сказки поется песенка. Ведущий снимает тонкую материю, закрывающую стол, где будет разворачиваться сюжет сказки, и начинает повествование. В конце сказки также поется прощальная песенка, «сказка» спокойно и неторопливо закрывается материей, «сказка спит».

Надо отметить, что просмотр сказки, длящейся не более 5–7 минут, постепенно воспитывает в малышах такие качества, как внимательность и усидчивость, чуткость, а для мам и пап это материал для игр и театрализаций в семейном кругу.

Основные материалы и оборудование:

- Стол для чаепития, рукоделия, лепки, рисования, аппликации;
- Спортивное оборудование;
- Стол для показа сказки;
- Куклы для настольного театра;
- Музыкальные инструменты (треугольник, колокольчики, детская лира, металлофон);
- Дидактические игры;
- Материалы по изо-деятельности;
- Спортивное оборудование;
- Наглядный и демонстрационный материал;
- Атрибуты для кукольного театра.

Список основной литературы:

Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991.

Бондаренко А. К. Развивающие игры в детском саду. М., 1991.

Васильева Н. Н., Новоторцева Л. Г. Развивающие игры для дошкольников. Ярославль, 2002.

Ветрова В. В. Во что играть с ребенком до 3 лет. М., 2009.

Гербова В. В., Максаков А. И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М., 1986.

Громова О. Н., Прокопенко Т. А. Игры-забавы по развитию мелкой моторики у детей. М., 2001.

Данилова Е. Энциклопедия развивающих игр. СПб.; М., 2006.

Дёмина Е. С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ. М., 2008.

Дьяченко О. М., Лаврентьева Т. В. Дневник воспитателя: Развитие детей дошкольного возраста. М., 2003.

Ермак Н. Н. Физкультурные занятия в детском саду: творческая школа для дошколят. Ростов н / Д, 2004.

Занятия по развитию речи в детском саду для детей 3—5 лет / Под ред. О. С. Ушаковой. М., 2009.

Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2—3 лет. Конспекты занятий. М., 2007.

Коноваленко В В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. М., 2004.

Корнев А. Н., Старосельская Н Е. Как научить ребенка говорить, читать и думать. СПб., 1999.

Маханёва М.Д., Рещикова С. В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. М., 2008.

Павлова Л. Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет. Пособие для воспитателей и родителей. М., 2005.

Волосова Е. «Развитие ребенка раннего возраста» (основные показатели), М.: «Линка-Пресс». 1999 г.

Пилюгина Э. Г. Сенсорные способности малыша. Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста. М., 1996.

Познание мира: игры Монтессори // Мой ребенок. 2000. № 6.

Кадровое обеспечение Программы.

Программу реализует педагог(и) дополнительного образования, педагог-психолог, логопед.